

Комитет по образованию администрации города Заринска Алтайского края  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №15 с углублённым изучением отдельных предметов  
г.Заринска Алтайского края

РАССМОТРЕНА  
методическим объединением  
учителей русского языка и  
литературы  
 Т.В. Зубкова  
Протокол № 1  
от « 29 » августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНА  
Заместитель директора  
 Г.А. Огирь  
« 30 » августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Директор МБОУ СОШ №15  
с углублённым изучением  
отдельных предметов  
 И.И. Макаренко  
Приказ № 36  
от « 30 » августа 2022 г.



**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)**  
Предметная область «Родной язык и родная литература»  
Основное общее образование  
6 класс  
Базовый уровень  
для обучающихся по АООП ООО (ЗПР)

Рабочая программа составлена на основе Примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования / Н.В. Беляева, М.А. Аристова, Ж.Н. Критарова. – М.: Москва. 2020 и утверждена в соответствии с Положением о Рабочей программе

Сроки реализации программы: 2022-2023 учебный год

Составитель  
Зубкова Татьяна Васильевна,  
учитель русского языка и литературы,  
первая квалификационная категория

Заринск  
2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Рабочая программа по литературе разработана в соответствии

- с учебным планом МБОУ СОШ №15 с углублённым изучением отдельных предметов на 2022-2023 учебный год;
- с Положением о Рабочей программе учебных предметов, курсов, дисциплин, (модулей) МБОУ СОШ №15 г. Заринска (приказ 30.08.2021г. № 395);
- с Примерной программой по учебному предмету «Родная литература (русская)» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования / Н.В. Беляева, М.А. Аристова, Ж.Н. Критарова. – М.: Москва. 2020;
- Программой воспитания МБОУ СОШ № 15 г. Заринска;
- с АООП ООО обучающихся с ЗПР.

### Цели и задачи обучения предмету

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих **целей**:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих **задач**:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в роднойрусской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

С целью усиления воспитательного потенциала образовательного процесса рабочая программа по родной литературе в 6 классе учитывает содержание модуля «Школьный урок» Программы воспитания МБОУ СОШ № 15 г. Заринска по следующим направлениям деятельности:

1. привлечение внимания обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
3. привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
5. применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
7. организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
8. инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

В соответствии с посланием Президента Российской Федерации В.В. Путина от 2018 по реализации профориентационного образования, Национальным проектом «Образование», признается усиление **практической направленности** общего образования. Практико-ориентированный подход предполагает развитие практических навыков, применение полученных знаний в повседневной жизни, эффективную организацию практических занятий и самостоятельных работ, профессиональных проб и практик. Акцент делается на специализированную подготовку, направленную на индивидуализацию и профессиональную ориентацию обучающихся с учетом реальных потребностей рынка труда. В соответствии с данной рабочей программой содержание профориентационной направленности будет изучено на уроках:

4.Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»)

11. **Оборона Севастополя:** А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе», А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев. «Севастополь»

При разработке и реализации рабочей программы по родной литературе для 6 класса используются различные образовательные технологии, в т.ч. дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

### **Место курса в учебном плане**

На обязательное изучение предмета «Родная литература (русская)» на этапе основного общего образования отводится 170 часов. В 5–9 классах выделяется по 34 часа в год (из расчёта 1 учебный час в неделю).

На изучение инвариантной части программы по родной русской литературе отводится 135 учебных часов. Резерв учебного времени, составляющий 35 учебных часов (или 20 %), отводится на вариативную часть программы, которая предусматривает изучение произведений, отобранных составителями рабочих программ для реализации регионального компонента содержания литературного образования, учитывающего в том числе национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации.

### **Количество часов, на которое рассчитана Рабочая программа**

В соответствии с учебным планом МБОУ СОШ № 15 г. Заринска на 2022-2023 учебный год Рабочая программа для 6 класса рассчитана на 17 часов (0,5 часа в неделю). Выполнение программы в полном объеме осуществляется за счет сокращения часов, выделенных на вариативную часть.

### **Планируемые результаты**

**Личностные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:**

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

**Метапредметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.**

#### **Регулятивные УУД:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

#### **Познавательные УУД:**

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- навыки смыслового чтения.

#### **Коммуникативные УУД**

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

#### ***Предметные результаты***

- развитие умения выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных инравственных смыслов в произведениях о русском севере и русской зиме;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;
- развитие представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;
- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие начальных умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и овладения простейшими способами её обработки и презентации.

При организации занятий с ребенком с ЗПР используются специальные методы работы:

- особое внимание на наглядные и практические методы обучения;
- использование игровой формы предъявления нового материала;
- демонстрация реальных объектов, изучаемых по программе;
- прием дублирования словесных инструкций;
- метод «малых» порций;
- выбор индивидуального темпа обучения.

## Содержание тем учебного курса

### РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (9 ч)

#### Преданья старины глубокой (3 ч)

Русские былины: богатыри и богатырство

**Былина** «Илья Муромец и Святогор».

Былинные сюжеты и герои в русской литературе

**И. А. Бунин.** «Святогор и Илья».

**М. М. Пришвин.** «Певец былин».

#### Города земли русской (3 ч)

Русский Север: Архангельск в русской литературе

**С. Г. Писахов.** «Морожены песни» (из книги «Ледяна колоколья»).

**Б. В. Шергин.** «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»).

#### Родные просторы (3 ч)

Стихи русских поэтов о зиме

**И. С. Никитин.** «Встреча Зимы».

**А. А. Блок.** «Снег да снег. Всю избу занесло...»

**Н. М. Рубцов.** «Первый снег».

По мотивам русских сказок о зиме

**Е. Л. Шварц.** «Два брата».

*Резерв на вариативную часть программы – 3 ч.*

## **РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (9 ч)**

### **Праздники русского мира (4 ч)**

Масленица

**М. Ю. Лермонтов.** «Посреди небесных тел...»

**А. Д. Дементьев.** «Прощёное воскресенье».

**А. П. Чехов.** «Блины».

**Тэффи.** «Блины».

### **Тепло родного дома (5 ч)**

Всюду родимую Русь узнаю

**В. А. Рождественский.** «Русская природа».

**К. Г. Паустовский.** «Заботливый цветок».

**Ю. В. Бондарев.** «Поздним вечером».

*Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.*

## **РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (9 ч)**

### **Не до ордена – была бы Родина (2 ч)**

Оборона Севастополя

**А. Н. Апухтин.** «Солдатская песня о Севастополе».

**А. А. Фет.** «Севастопольское братское кладбище».

**Рюрик Ивнев.** «Севастополь».

### **Загадки русской души (3 ч)**

Чудеса нужно делать своими руками

**Ф. И. Тютчев.** «Чему бы жизнь нас ни учила...»

**Н. С. Лесков.** «Неразменный рубль».

**В. П. Астафьев.** «Бабушка с малиной».

### **О ваших ровесниках (3 ч)**

Реальность и мечты

**Р. П. Погодин.** «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

**Е. С. Велтистов.** «Миллион и один день каникул» (фрагмент).

### **Лишь слову жизнь дана (1 ч)**

На русском дышим языке

**К. Д. Бальмонт.** «Русский язык».

**Ю. П. Мориц.** «Язык обид – язык не русский...»

*Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.*

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Перечень разделов и тем, последовательность их изучения	Количество часов, необходимое для изучения раздела	Из них контрольных работ
	<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>	<b>6</b>	
	<b>Преданья старины глубокой</b>	<b>2</b>	
1.	<i>Русские былины - богатыри и богатырство:</i> Былина «Илья Муромец и Святогор»	1	
2.	<i>Былинные сюжеты и герои в русской литературе:</i> И. А. Бунин. «Святогор и Илья» М. М. Пришвин. «Певец былин»	1	
	<b>Города земли русской</b>	<b>2</b>	
3.	<i>Русский Север - Архангельск в русской литературе:</i> С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»)	1	
4.	Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»)	1	
	<b>Родные просторы</b>	<b>2</b>	
5.	<i>Стихи русских поэтов о зиме:</i> И. С. Никитин. «Встреча Зимы» А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...» Н. М. Рубцов. «Первый снег»	1	
6.	<i>По мотивам русских сказок о зиме:</i> Е. Л. Шварц. «Два брата».	1	
	<b>Проверочная работа по итогам изучения раздела</b>		
	<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>	<b>9</b>	
	<b>Праздники русского мира</b>	<b>4</b>	
7.	<i>Масленица:</i> М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...» А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье»	1	
8.	А. П. Чехов. «Блины» Тэффи. «Блины»	1	
	<b>Тепло родного дома</b>	<b>3</b>	
9.	<i>Всюду родимую Русь узнаю:</i> В. А. Рождественский. «Русская природа» К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок»	1	
10.	Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».	1	
	<b>Проверочная работа по итогам изучения раздела</b>		
	<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>	<b>8</b>	
	<b>Не до ордена – была бы Родина</b>	<b>2</b>	
11.	<i>Оборона Севастополя:</i> А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе» А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище» Рюрик Ивнев. «Севастополь»	1	

	<b>Загадки русской души</b>	<b>3</b>	
12	<b>Чудеса нужно делать своими руками:</b> Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...» Н. С. Лесков. «Неразменный рубль»	1	
13	В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной»	1	
	<b>О ваших ровесниках</b>	<b>2</b>	
14	<b>Реальность и мечты:</b> Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»)	1	
15	Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент)	1	
	<b>Лишь слову жизнь дана</b>	<b>1</b>	
16	<b>На русском дышим языке:</b> К. Д. Бальмонт. «Русский язык» Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...» <b>Проверочная работа по итогам изучения раздела</b>	1	

## ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

### Библиографический список методических и учебных пособий, используемых в образовательном процессе

1. Примерная программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования / Н.В. Беляева, М.А. Аристова, Ж.Н. Критарова. – М.: Москва. 2020.

### Оборудование и приборы

1. Компьютер
2. Мультимедийный проектор, экран
3. Принтер

### Дидактический материал

1. Презентации к изучаемым произведениям.
2. Фрагменты кинофильмов к изучаемым произведениям.
3. Тесты к изучаемым произведениям
4. Словарь литературоведческих терминов

### Интернет – ресурсы

1. <http://feb-web.ru/> Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».
2. [https://gufo.me/dict/literary\\_encyclopedia](https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia) Литературная энциклопедия.
3. <https://www.krugosvet.ru/> Универсальная энциклопедия «Кругосвет».
4. <http://www.rulex.ru/> Русский биографический словарь.

5. <https://www.slovari.ru/> Электронная библиотека словарей русского языка.
6. <http://gramota.ru/> Справочно-информационный портал «Грамота.ру».
7. <http://www.nasledie-rus.ru/> «Наше наследие» - сайт журнала, посвященный русской истории и культуре.
8. <http://pushkinskiydom.ru/> сайт Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН – раздел «Электронные ресурсы».
9. <http://biblio.imli.ru/> Электронная библиотека ИМЛИ РАН – раздел «Русская литература».
10. <https://rvb.ru/> Русская виртуальная библиотека.
11. <https://ilibrary.ru/> интернет-библиотека Алексея Комарова: представлены тексты академических изданий русской классики XIX – начала XX вв.
12. <https://arch.rgdb.ru/> Национальная электронная детская библиотека: включает классику и современную литературу для детей и подростков, а также коллекцию диафильмов.

#### **Литература, рекомендованная для учащихся**

1. Большая школьная энциклопедия. Т. 1. М.: «Олма-Пресс», 2000.
2. Энциклопедический словарь юного литературоведа / Сост. В.И. Новиков. - М.: Педагогика, 2010.
3. Словарь литературных терминов / Сост. И.В. Ключина. – 2-е изд., перераб. – М.: ВАКО, 2011. – 96 с. – (Школьный словарь).
4. Литература Алтая: учебное пособие / С.А. Мансков, Е.И. Балакина, Т.А. Богумил, Л.К. Вальбрит, А.И. Куляпин, А.Ю. Шелковников, Л.Ф. Шелковникова. – Барнаул: АКЦИРО, 2017. – 338 с.

#### **Литература, использованная при подготовке программы**

1. Примерная программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования / Н.В. Беляева, М.А. Аристова, Ж.Н. Критарова. – М.: Москва. 2020.
2. Программа по родной литературе. – КГБУ ДПО АИРО им. А.М. Топорова, г. Барнаул.
3. Примерная адаптированная основная образовательная программа основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития.

## **Приложение**

### **Контроль уровня обучения**

Необходимы специальные условия при оценке результатов освоения АООП ООО:

- 1) особая форма организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;
- 2) привычная обстановка в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);
- 3) присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;
- 4) адаптированные инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся (упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению; упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания; в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами);
- 5) при необходимости адаптивное изменение текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);
- 6) при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);
- 7) увеличение времени на выполнение заданий;
- 8) возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;
- 9) недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию обучающегося.

### **Проверочные работы<sup>1</sup>**

#### **Проверочная работа по разделу «Россия – родина моя»**

1. Что такое былина?
  - А) сказочная история
  - Б) народная фантазия
  - В) героическая песня
2. Кто такой Святогор (Былина «Илья Муромец и Святогор»)?
  - А) крестьянин
  - Б) богатырь
  - В) царь
3. Как потешался Святогор (Былина «Илья Муромец и Святогор»)?
  - А) метал копьё
  - Б) бросал палицу
  - В) пел песни
5. Кто помог Святогору выбраться из сырой земли (Былина «Илья Муромец и Святогор»)?
  - А) Илья Муромец
  - Б) богатырский конь

---

<sup>1</sup> Утверждены Школьным методическим объединением учителей русского языка и литературы (пр. № 1 от 29.08.2022г.)

- В) добрый молодец
6. Кто такой Илья Муромец (Былина «Илья Муромец и Святогор»)?
- А) старый казак  
Б) знатный юноша  
В) крестьянин
7. Что отшиб себе Илья Муромец, пока будил Святогора (Былина «Илья Муромец и Святогор»)?
- А) руку левую  
Б) руку правую  
В) большой палец
8. Где схоронен Святогор-богатырь(Былина «Илья Муромец и Святогор»)?
- А) в городе Киеве  
Б) на горе Елеонской  
В) в чистом поле
9. В стихотворении «Святогор и Илья» во всю грузную печень надулся
- А) сравнение  
Б) эпитет  
В) гипербола
10. Кем был отец рассказчика (по произведению «Детство в Архангельске» Б. В. Шергина)?
- А) Бравым штурманом  
Б) Боевым командиром  
В) Капитаном большого корабля
11. Кто принес Анне Ивановне письмо (по произведению «Детство в Архангельске» Б. В. Шергина)?
- А) Знакомый штурман  
Б) Отец  
В) Знакомый капитан
12. Каким было прозвище почетного капитана (по произведению «Детство в Архангельске» Б. В. Шергина)?
- А) Мошкарь  
Б) Лошкарь  
В) Кошар
13. На что любил смотреть мальчик, когда отец брал его с собой на пароход (по произведению «Детство в Архангельске» Б. В. Шергина)?
- А) На море и волны, бегущие до горизонта  
Б) На чаек и весёлых дельфинов  
В) На машины в машинном отделении
14. К кому хотел посвататься мальчик (по произведению «Детство в Архангельске» Б. В. Шергина)?
- А) К дочери капитана  
Б) У дочери богача Варгасова  
В) К девочке, имени которой он не знал
15. Что было внутри конверта (по произведению «Детство в Архангельске» Б. В. Шергина)?
- А) Фотография  
Б) Засушенный цветок  
В) Перо чайки
16. Чего боялись ребяташки, собиравшиеся в Ульяниной избе (по произведению «Детство в Архангельске» Б. В. Шергина)?
- А) Что странники придут их есть  
Б) Что странники украдут Ульянку

- В) Что странники заколдуют их
17. Какой предмет не давался мальчику в школе (по произведению «Детство в Архангельске» Б. В. Шергина)?
- А) Русский язык  
Б) Физкультура  
В) Математика
18. Кем был Чернобородый (по сказке «Два брата» Е. Шварца)?
- А) Лесничим  
Б) Охотником  
В) Ремесленником
- 19) Сколько было детей у Чернобородого?
- А) 4  
Б) 2  
В) 3
- 20) Почему Чернобородый радовался, только будучи в лесу?
- А) Его сыновья часто ссорились  
Б) Он был одиночкой, сторонился людей  
В) Он любил рубить деревья

**Проверочная работа** по разделу «Русские традиции»  
6 класс

**1. Тэффи. «Блины».**

Назовите тему и идею рассказа.

---

**2. В. А. Рождественский. «Русская природа»**

Когда порою изменяли силы  
И обжигала сердце горечь слез,  
Со мною, как сестра, ты говорила  
Неторопливым шелестом берез.

Определите изобразительно-выразительные средства в отрывке (метафора, сравнение, олицетворение, эпитет).

Метафора: \_\_\_\_\_

---

Сравнение: \_\_\_\_\_

Олицетворение: \_\_\_\_\_

Эпитет: \_\_\_\_\_

**3. К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок».**

**Ответьте на вопросы**

1. В какое время года происходят события, описанные в тексте? \_\_\_\_\_

---

2. Как называют кипрей в народе? \_\_\_\_\_

3. Для чего дети ходили в лесничество? \_\_\_\_\_

4. Почему белки хорошие помощники? \_\_\_\_\_

4. Ю.В.Бондарев. «Поздним вечером». Назовите тему и идею рассказа. \_\_\_\_\_

### Проверочная работа по разделу «Русский характер – русская душа»

- 1) В каком виде, по словам поэта А.Н. Апухтина, отчалили враги из Севастополя («Солдатская песня о Севастополе»)?
  - А) с печальной миной на лице
  - Б) с поджатым хвостом
  - В) с кислым лицом и разбитым носом
  - Г) в изрядно потрёпанном
- 2) Сколько «длилась резня» в Севастополе (А.Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе»)?
  - А) два года
  - Б) полгода
  - В) одиннадцать месяцев
  - Г) год
- 3) Какое историческое событие описывается в произведении «Солдатская песня о Севастополе»?
- 4) Какова основная тема стихотворения «Севастопольское братское кладбище» ?
- 5) Какими свойствами обладал неразменный рубль (по рассказу «Неразменный рубль» Н. С. Лескова)?
  - б) Назовите вещи, которые удалось мальчику приобрести на рубль (по рассказу «Неразменный рубль» Н. С. Лескова)?
  - 7) Что, по убеждению Лескова, является в жизни полезным (по рассказу «Неразменный рубль» Н. С. Лескова)?
  - 8) Какая вещь, по мнению Лескова, самая бесполезная на свете (по рассказу «Неразменный рубль» Н. С. Лескова)?
  - 9) Кто автор этого произведения «Бабушка с малиной»:
    - А) А. П. Чехов
    - Б) В. П. Астафьев
    - В) А. И. Куприн
  - 10) На чем ехала бабушка?
    - А) На поезде
    - Б) На машине
    - В) В автобусе
  - 11) Какая была бабка?
    - А) смелая
    - Б) проворная

- В) весёлая
- 12) В чем была малина у бабушки?
- А) в кастрюле
- Б) в берестяном туесе
- В) в бидоне
- 13) Почему бабушка стала грустной?
- А) рассыпалась ягода
- Б) ее толкнули
- В) у нее украли ягоду
- 14) На мотив какой песни рыбаки сочинили свою песню?
- А) Миллион алых роз
- Б) Хуторянка
- В) Соловей, соловей – пташечка
- 15) Как звали внука бабушки?
- А) Васенька
- Б) Юрочка
- В) Ванечка
- 16) При каких обстоятельствах писатель познакомился с Кешкой?
- 17) Почему ему сначала показалось, что мальчик сумасшедший?
- 18) К какому жанру относится рассказ «Кирпичные острова»?



