## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

## **5A, 5В КЛАСС**

В соответствии с календарным учебным графиком на 2024-2025 учебный год рабочая программа составлена на 100 часов. Федеральная программа по литературе рассчитана на 102 часа. Выполнение федеральной программы в полном объеме предусмотрено за счет объединения тем «Зарубежная приключенческая проза. Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» (главы по выбору) Обзор по зарубежной приключенческой прозе. Темы и сюжеты произведений» и «Р.Л. Стивенсон «Остров сокровищ», «Черная стрела» (главы по выбору) Образ главного героя. Обзорный урок»; «Внеклассное чтение. Зарубежная приключенческая проза. Любимое произведение» и «Зарубежная проза о животных. Дж.Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави». Тематика, проблематика произведения».

В процессе реализации данной рабочей программы предусмотрено диагностические задания по формированию функциональной грамотности не менее 1 раза в четверть:

| $N_{\underline{0}}$ | Формулировка задания   | Ссылка на образовательный ресурс                              |
|---------------------|--|---|
| урока               |  |   |
| 13                  | Практическая работа (часть 1). Информационная обработка текста | https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadani-chitatelskoi-gramotnosti |
| 48                  | Практическая работа (часть 2). Информационная обработка текста | https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadani-chitatelskoi-gramotnosti |
| 79                  | Практическая работа (часть 3). Информационная обработка текста | https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadani-chitatelskoi-gramotnosti |
| 91                  | Практическая работа (часть 4). Информационная обработка текста | https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadani-chitatelskoi-gramotnosti |

| No       |  | Количес                          | ство часов |                  | Пото                       | Электронные цифровые   |
|----------|--|----------------------------------|------------|------------------|----------------------------|--|
| №<br>п/п | Тема урока                                       | 8 Контрольные   Практические   1 |            | Дата<br>изучения | образовательные<br>ресурсы |  |
| 1        | Развитие речи. Книга в жизни человека            | 1                                |            |                  | 03.09.24                   | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19572a">https://m.edsoo.ru/8a19572a</a> |
| 2        | Легенды и мифы Древней Греции.<br>Понятие о мифе | 1                                |            |                  | 05.09.24                   | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a195838">https://m.edsoo.ru/8a195838</a> |
| 3        | Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия»       | 1                                |            |                  | 06.09.24                   | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a195946">https://m.edsoo.ru/8a195946</a> |
| 4        | «Яблоки Гесперид» и другие подвиги<br>Геракла    | 1                                |            |                  | 10.09.24                   | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a195a5e">https://m.edsoo.ru/8a195a5e</a> |
| 5        | Фольклор. Малые жанры: пословицы,                | 1                                |            |                  | 12.09.24                   | Библиотека ЦОК   |

|    | поговорки, загадки   |   |          | https://m.edsoo.ru/8a195d1a  |
|----|--|---|----------|--|
| 6  | Внеклассное чтение. Мифы народов России и мира. Переложение мифов разными авторами. Геродот. «Легенда об Арионе» | 1 | 13.09.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a195c02">https://m.edsoo.ru/8a195c02</a> |
| 7  | Колыбельные песни, пестушки, приговорки, скороговорки  | 1 | 17.09.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a195e28">https://m.edsoo.ru/8a195e28</a> |
| 8  | Сказки народов России и народов мира. Сказки о животных, волшебные, бытовые                                      | 1 | 19.09.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a196062">https://m.edsoo.ru/8a196062</a> |
| 9  | Русские народные сказки. Животные-<br>помощники и чудесные противники в<br>сказке "Царевна-лягушка"              | 1 | 20.09.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a196170">https://m.edsoo.ru/8a196170</a> |
| 10 | Главные герои волшебных сказок<br>Василиса Премудрая и Иван-царевич  | 1 | 24.09.24 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a19629c  |
| 11 | Поэзия волшебной сказки  | 1 | 26.09.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a196418">https://m.edsoo.ru/8a196418</a> |
| 12 | Сказки о животных «Журавль и цапля». Бытовые сказки «Солдатская шинель»  | 1 | 27.09.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19658a">https://m.edsoo.ru/8a19658a</a> |
| 13 | Духовно-нравственный опыт народных сказок. Итоговый урок   | 1 | 01.10.24 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a19671a  |
| 14 | Роды и жанры литературы и их основные признаки   | 1 | 03.10.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19685a">https://m.edsoo.ru/8a19685a</a> |
| 15 | Внеклассное чтение. Жанр басни в мировой литературе. Эзоп, Лафонтен  | 1 | 04.10.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a196a9e">https://m.edsoo.ru/8a196a9e</a> |
| 16 | Внеклассное чтение. Русские баснописцы XVIII века. А. П. Сумароков «Кокушка». И. И. Дмитриев «Муха».             | 1 | 08.10.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a196bfc">https://m.edsoo.ru/8a196bfc</a> |
| 17 | И. А. Крылов - великий русский баснописец. Басни «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица»                  | 1 | 10.10.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a196daa">https://m.edsoo.ru/8a196daa</a> |
| 18 | И. А. Крылов. Историческая основа  | 1 | 11.10.24 | Библиотека ЦОК   |

|    | басен. Герои произведения, их речь.<br>"Волк на псарне"  |   |       |      | https://m.edsoo.ru/8a196ed6  |
|----|--|---|-------|------|--|
| 19 | И. А. Крылов. Аллегория в басне.<br>Нравственные уроки произведений<br>«Листы и Корни», «Свинья под<br>Дубом»        | 1 | 15.10 | 0.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a196fee">https://m.edsoo.ru/8a196fee</a> |
| 20 | И. А. Крылов. Художественные средства изображения в баснях. Эзопов язык  | 1 | 17.10 | 0.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1970fc">https://m.edsoo.ru/8a1970fc</a> |
| 21 | А. С. Пушкин. Образы русской природы в произведениях поэта «Зимнее утро», «Зимний вечер», «У лукоморья дуб зеленый»  | 1 | 18.10 | 0.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19720a">https://m.edsoo.ru/8a19720a</a> |
| 22 | А. С. Пушкин. Лирический герой в стихотворениях поэта. Образ няни.   | 1 | 22.10 | 0.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a197354">https://m.edsoo.ru/8a197354</a> |
| 23 | А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Сюжет сказки  | 1 | 24.10 | 0.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1974e4">https://m.edsoo.ru/8a1974e4</a> |
| 24 | А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Главные и второстепенные герои                          | 1 | 25.10 | 0.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a197610">https://m.edsoo.ru/8a197610</a> |
| 25 | А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Волшебство в сказке                                     | 1 | 05.11 | 1.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a197728">https://m.edsoo.ru/8a197728</a> |
| 26 | А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Язык сказки. Писательское мастерство поэта              | 1 | 07.11 | 1.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a197840">https://m.edsoo.ru/8a197840</a> |
| 27 | М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»: история создания, тема, идея, композиция стихотворения, образ рассказчика | 1 | 08.11 | 1.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a197bb0">https://m.edsoo.ru/8a197bb0</a> |
| 28 | М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»: патриотический пафос,   | 1 | 12.11 | 1.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a197d4a">https://m.edsoo.ru/8a197d4a</a> |

|    | художественные средства<br>изображения  |   |          |  |
|----|---|---|----------|--|
| 29 | Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством». Жанровые особенности произведения. Сюжет. Персонажи    | 1 | 14.11.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a197e58">https://m.edsoo.ru/8a197e58</a> |
| 30 | Н. В. Гоголь. Повесть "Ночь перед Рождеством". Сочетание комического и лирического. Язык произведения | 1 | 15.11.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a197fa2">https://m.edsoo.ru/8a197fa2</a> |
| 31 | Н. В. Гоголь. Реальность и фантастика в повестях писателя "Заколдованное место"                       | 1 | 19.11.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a198128">https://m.edsoo.ru/8a198128</a> |
| 32 | Н. В. Гоголь. Народная поэзия и юмор в повестях писателя «Заколдованное место»                        | 1 | 21.11.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a198268">https://m.edsoo.ru/8a198268</a> |
| 33 | И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»: история создания, прототипы героев                                    | 1 | 22.11.24 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a198754  |
| 34 | И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»: проблематика произведения   | 1 | 26.11.24 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a198876  |
| 35 | И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»: сюжет и композиция  | 1 | 28.11.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19898e">https://m.edsoo.ru/8a19898e</a> |
| 36 | И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»: система образов. Образ Герасима                                       | 1 | 29.11.24 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a198aba  |
| 37 | Развитие речи. И. С. Тургенев.<br>Рассказ «Муму». Роль интерьера в<br>произведении. Каморка Герасима  | 1 | 03.12.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a198c36">https://m.edsoo.ru/8a198c36</a> |
| 38 | И. С. Тургенев. Рассказ «Муму». Роль природы и пейзажа в произведении                                 | 1 | 05.12.24 |  |
| 39 | Н. А. Некрасов. Стихотворения «Крестьянские дети», «Школьник». Тема, идея, содержание, детские образы | 1 | 06.12.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a198380">https://m.edsoo.ru/8a198380</a> |
| 40 | Н. А. Некрасов. Поэма «Мороз,<br>Красный нос» (фрагмент). Анализ<br>произведения                      | 1 | 10.12.24 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a198498  |

| 41 | Н. А. Некрасов. Поэма «Мороз,<br>Красный нос». Тематика,<br>проблематика, система образов   | 1 |   | 12.12.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1985ce">https://m.edsoo.ru/8a1985ce</a> |
|----|---|---|---|----------|--|
| 42 | Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»: историческая основа, рассказ-быль, тема, идея  | 1 |   | 13.12.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a198d80">https://m.edsoo.ru/8a198d80</a> |
| 43 | Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Жилин и Костылин. Сравнительная характеристика образов   | 1 |   | 17.12.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a199028">https://m.edsoo.ru/8a199028</a> |
| 44 | Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Жилин и Дина. Образы татар   | 1 |   | 19.12.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a198ea2">https://m.edsoo.ru/8a198ea2</a> |
| 45 | Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Нравственный облик героев  | 1 |   | 20.12.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19914a">https://m.edsoo.ru/8a19914a</a> |
| 46 | Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Картины природы. Мастерство писателя   | 1 |   | 24.12.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a199258">https://m.edsoo.ru/8a199258</a> |
| 47 | Развитие речи. Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Подготовка к домашнему сочинению по произведению  | 1 |   | 26.12.24 |  |
| 48 | Итоговая контрольная работа Русская классика (письменный ответ, тесты, творческая работа)   | 1 | 1 | 27.12.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a199366">https://m.edsoo.ru/8a199366</a> |
| 49 | Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной А. А. Фет. "Чудная картина", "Весенний дождь", "Вечер", "Еще весны душистой нега" | 1 |   | 09.01.25 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a19947e  |
| 50 | Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной И. А.   | 1 |   | 10.01.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1995aa">https://m.edsoo.ru/8a1995aa</a> |

|    | Бунин. «Помню — долгий зимний вечер», «Бледнеет ночь Туманов пелена»   |   |          |  |
|----|--|---|----------|--|
| 51 | Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной А. А. Блок. «Погружался я в море клевера», «Белой ночью месяц красный», «Летний вечер»   | 1 | 14.01.25 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a199820  |
| 52 | Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной С. А. Есенин. «Береза», «Пороша», «Там, где капустные грядки», «Поет зима — аукает», «Сыплет черемуха снегом», «Край любимый! Сердцу снятся» | 1 | 16.01.25 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a1999e2  |
| 53 | Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной Н. М. Рубцов. «Тихая моя родина», «Родная деревня»   | 1 | 17.01.25 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a199b04  |
| 54 | Развитие речи.Поэтические образы, настроения и картины в стихах о природе. Итоговый урок   | 1 | 21.01.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a199c30">https://m.edsoo.ru/8a199c30</a> |
| 55 | Юмористические рассказы отечественных писателей XIX–XX веков. А. П. Чехов. Рассказы «Лошадиная фамилия», «Хирургия» Тематический обзор   | 1 | 23.01.25 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a199d48  |
| 56 | Рассказы А. П. Чехова. Способы создания комического  | 1 | 24.01.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a199e60">https://m.edsoo.ru/8a199e60</a> |
| 57 | М. М. Зощенко. «Галоша». Тема, идея, сюжет   | 1 | 28.01.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc29050">https://m.edsoo.ru/8bc29050</a> |
| 58 | М. М. Зощенко. «Золотые слова»,  | 1 | 30.01.25 | Библиотека ЦОК   |

|    | Образы главных героев в рассказах писателя.  |   |          | https://m.edsoo.ru/8bc29154  |
|----|--|---|----------|--|
| 59 | Развитие речи. Мой любимый рассказ М.М. Зощенко  | 1 | 31.01.25 |  |
| 60 | Произведения отечественной литературы о природе и животных Г. Паустовский «Тёплый хлеб», «Заячьи лапы», «Кот-ворюга». Тематика и проблематика. Герои и их поступки | 1 | 04.02.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2662a">https://m.edsoo.ru/8bc2662a</a> |
| 61 | Нравственные проблемы сказок и рассказов А.И.Куприна, М.М.Пришвина, К.Г.Паустовского   | 1 | 06.02.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc26ba2">https://m.edsoo.ru/8bc26ba2</a> |
| 62 | Язык сказок и рассказов о животных А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского   | 1 | 07.02.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc26918">https://m.edsoo.ru/8bc26918</a> |
| 63 | Произведения отечественной литературы о природе и животных. Связь с народными сказками. Авторская позиция  | 1 | 11.02.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc26a6c">https://m.edsoo.ru/8bc26a6c</a> |
| 64 | Произведения русских писателей о природе и животных. Темы, идеи, проблемы. Итоговый урок   | 1 | 13.02.25 |  |
| 65 | А. П. Платонов. Рассказ «Корова».<br>Тема, идея, проблематика  | 1 | 14.02.25 |  |
| 66 | А. П. Платонов. Рассказ, «Корова».<br>Система образов  | 1 | 18.02.25 |  |
| 67 | В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро». Тема, идея произведения   | 1 | 20.02.25 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8bc28452  |
| 68 | В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро». Система образов. Образ главного героя произведения  | 1 | 21.02.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc28574">https://m.edsoo.ru/8bc28574</a> |
| 69 | Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне» Л. А. Кассиль. «Дорогие мои.  | 1 | 25.02.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc27b60">https://m.edsoo.ru/8bc27b60</a> |

|    | «мальчишки». К.М.Симонов. "Сын артиллериста". Проблема героизма   |   |          |  |
|----|---|---|----------|--|
| 70 | Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне. Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; К.М.Симонов. «Сын артиллериста»: дети и взрослые в условиях военного времени                 | 1 | 27.02.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc27c82">https://m.edsoo.ru/8bc27c82</a> |
| 71 | В. П. Катаев. «Сын полка». Историческая основа произведения. Смысл названия. Сюжет. Герои произведения  | 1 | 28.02.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc27da4">https://m.edsoo.ru/8bc27da4</a> |
| 72 | В. П. Катаев. «Сын полка». Образ<br>Вани Солнцева. Война и дети   | 1 | 04.03.25 |  |
| 73 | Л. А. Кассиль. "Дорогие мои мальчишки". Идейно-нравственные проблемы в произведении. "Отметки Риммы Лебедевой"  | 1 | 06.03.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc27f98">https://m.edsoo.ru/8bc27f98</a> |
| 74 | Внеклассное чтение. Война и дети в произведениях о Великой Отечественной войне. Итоговый урок   | 1 | 07.03.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc28146">https://m.edsoo.ru/8bc28146</a> |
| 75 | Произведения отечественных писателей XX—начала XXI веков на тему детства. Произведения Ю.П. Казакова, А.Г. Алексина, В.К. Железникова, Ю.Я. Яковлева, Ю.И. Коваля. Обзор произведений. Специфика темы | 1 | 11.03.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc27926">https://m.edsoo.ru/8bc27926</a> |
| 76 | Произведения отечественных писателей XX-начала XXI веков на тему детства. Тематика и проблематика произведения. Авторская позиция   | 1 | 13.03.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc27a48">https://m.edsoo.ru/8bc27a48</a> |
| 77 | Произведения отечественных писателей XX-начала XXI веков на   | 1 | 14.03.25 | _  |

|    | тему детства. Герои и их поступки   |   |          |  |
|----|---|---|----------|--|
| 78 | Произведения отечественных писателей XIX-начала XXI веков на тему детства. Современный взгляд на тему детства в литературе                                | 1 | 18.03.25 |  |
| 79 | Внеклассное чтение. Произведения отечественных писателей XIX— начала XXI веков на тему детства  | 1 | 20.03.25 |  |
| 80 | Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится», (главы по выбору). Тематика произведений | 1 | 21.03.25 |  |
| 81 | Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. Проблематика произведений К. Булычева  | 1 | 01.04.25 |  |
| 82 | Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. Сюжет и проблематика произведения  | 1 | 03.04.25 |  |
| 83 | Литература народов России.<br>Стихотворения. Р. Г. Гамзатов.<br>«Песня соловья». Тематика<br>стихотворений  | 1 | 04.04.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc288a8">https://m.edsoo.ru/8bc288a8</a> |
| 84 | Образ лирического героя в стихотворениях Р.Г. Гамзатова и М. Карима   | 1 | 08.04.25 |  |
| 85 | X. К. Андерсен. Сказка «Соловей». Тема, идея сказки. Победа добра над злом  | 1 | 10.04.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc28b32">https://m.edsoo.ru/8bc28b32</a> |
| 86 | X. К. Андерсен. Сказка «Снежная королева»: красота внутренняя и внешняя. Образы. Авторская позиция  | 1 | 11.04.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc28c36">https://m.edsoo.ru/8bc28c36</a> |
| 87 | Внеклассное чтение. Сказки Х. К.  | 1 | 15.04.25 |  |

|    | Андерсена (по выбору)  |   |   |         |  |
|----|--|---|---|---------|--|
| 88 | Развитие речи. Любимая сказка X. К. Андерсена  | 1 |   | 17.04.2 | 5  |
| 89 | Зарубежная сказочная проза Л.<br>Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес»<br>(главы). Герои и мотивы                            | 1 |   | 18.04.2 | 5 Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc28e52">https://m.edsoo.ru/8bc28e52</a> |
| 90 | Зарубежная сказочная проза. Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы). Стиль и язык, художественные приемы            | 1 |   | 22.04.2 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc28d3a">https://m.edsoo.ru/8bc28d3a</a>   |
| 91 | Художественный мир литературной сказки. Итоговый урок. / Всероссийская проверочная работа                              | 1 |   | 24.04.2 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc28f4c">https://m.edsoo.ru/8bc28f4c</a>   |
| 92 | Зарубежная проза о детях и подростках. Р. Брэдбери. Рассказы. «Каникулы», «Звук бегущих ног», Обзор по теме            | 1 |   | 25.04.2 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2a3a6">https://m.edsoo.ru/8bc2a3a6</a>   |
| 93 | Зарубежная проза о детях и подростках. Р. Брэдбери. Рассказы. «Каникулы», «Звук бегущих ног», Тема, идея, проблематика | 1 |   | 29.04.2 | 5  |
| 94 | Марк Твен. «Приключения Тома Сойера». Тематика произведения. Сюжет. Система персонажей. Образ главного героя           | 1 |   | 06.05.2 | 5  |
| 95 | Развитие речи. Марк Твен. «Приключения Тома Сойера»: дружба героев   | 1 |   | 13.05.2 | 5  |
| 96 | Итоговая контрольная работа. Образы детства в литературных произведениях (письменный ответ, тесты, творческая работа)  | 1 | 1 | 14.05.2 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc29fd2">https://m.edsoo.ru/8bc29fd2</a>   |
| 97 | Зарубежная приключенческая проза. Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ»,  | 1 |   | 16.05.2 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8bc2a108  |

|     | «Чёрная стрела» (главы по выбору) Обзор по зарубежной приключенческой прозе. Темы и сюжеты произведений. Образ главного героя. Обзорный урок                             |     |   |   |          |   |
|-----|--|-----|---|---|----------|---|
| 98  | Внеклассное чтение. Зарубежная приключенческая проза. Любимое произведение. Зарубежная проза о животных. Киплинг. «Рикки-Тикки-Тави» Тематика, проблематика произведения | 1   |   |   | 20.05.25 |   |
| 99  | Зарубежная проза о животных. Герои и их поступки   | 1   |   | 2 | 22.05.25 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8bc26e9a |
| 100 | Развитие речи. Итоговый урок. Результаты и планы на следующий год. Список рекомендуемой литературы   | 1   |   | 2 | 23.05.25 |   |
|     | ЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО<br>ГРАММЕ   | 100 | 2 | 0 |          |   |

## 5 Б КЛАСС

В соответствии с календарным учебным графиком на 2024-2025 учебный год рабочая программа по литературе составлена на 101 час. Федеральная программа по литературе рассчитана на 102 часа. Выполнение федеральной программы в полном объеме предусмотрено за счет объединения тем«Зарубежная проза о животных. Герои и их поступки» и «Развитие речи. Итоговый урок. Результаты и планы на следующий год. Список рекомендуемой литературы».

В процессе реализации данной рабочей программы предусмотрено диагностические задания по формированию функциональной грамотности не менее 1 раза в четверть:

| № урока | Формулировка задания | Ŧ.        |                  | Ссылка на образовательный ресурс |   |
|---------|----------------------|-----------|------------------|----------------------------------|---|
| 13      | Практическая работа  | (часть 1  | . Информационная | обработка                        | https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadani-chitatelskoi-gramotnosti |
|         | текста               |           |                  |                                  |   |
| 48      | Практическая работа  | (часть 2) | . Информационная | обработка                        | https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadani-chitatelskoi-gramotnosti |
|         | текста               |           |                  |                                  |   |
| 79      | Практическая работа  | (часть 3) | . Информационная | обработка                        | https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadani-chitatelskoi-gramotnosti |
|         | текста               |           |                  |                                  |   |
| 91      | Практическая работа  | (часть 4) | . Информационная | обработка                        | https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadani-chitatelskoi-gramotnosti |
|         | текста               |           |                  |                                  |   |

| NG.             |  | Количество часов |                       |                        | Дата         | 2  |
|-----------------|--|------------------|-----------------------|------------------------|--------------|--|
| <b>№</b><br>п/п | Тема урока   | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы | изучени<br>я | Электронные цифровые<br>образовательные ресурсы                                      |
| 1               | Развитие речи. Книга в жизни человека                | 1                |                       |                        | 03.09.24     | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19572a">https://m.edsoo.ru/8a19572a</a> |
| 2               | Легенды и мифы Древней Греции.<br>Понятие о мифе     | 1                |                       |                        | 04.09.24     | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a195838">https://m.edsoo.ru/8a195838</a> |
| 3               | Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия»           | 1                |                       |                        | 05.09.24     | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a195946  |
| 4               | «Яблоки Гесперид» и другие подвиги Геракла           | 1                |                       |                        | 10.09.24     | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a195a5e  |
| 5               | Фольклор. Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки | 1                |                       |                        | 11.09.24     | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a195d1a">https://m.edsoo.ru/8a195d1a</a> |

| 6  | Внеклассное чтение. Мифы народов России и мира. Переложение мифов разными авторами. Геродот. «Легенда об Арионе» | 1 | 12.09.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a195c02">https://m.edsoo.ru/8a195c02</a> |
|----|--|---|----------|--|
| 7  | Колыбельные песни, пестушки, приговорки, скороговорки  | 1 | 17.09.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a195e28">https://m.edsoo.ru/8a195e28</a> |
| 8  | Сказки народов России и народов мира. Сказки о животных, волшебные, бытовые                                      | 1 | 18.09.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a196062">https://m.edsoo.ru/8a196062</a> |
| 9  | Русские народные сказки. Животные-помощники и чудесные противники в сказке "Царевна-лягушка"                     | 1 | 19.09.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a196170">https://m.edsoo.ru/8a196170</a> |
| 10 | Главные герои волшебных сказок Василиса Премудрая и Иван-<br>царевич   | 1 | 24.09.24 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a19629c  |
| 11 | Поэзия волшебной сказки  | 1 | 25.09.24 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a196418  |
| 12 | Сказки о животных «Журавль и цапля». Бытовые сказки «Солдатская шинель»  | 1 | 26.09.24 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a19658a  |
| 13 | Духовно-нравственный опыт народных сказок. Итоговый урок   | 1 | 01.10.24 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a19671a  |
| 14 | Роды и жанры литературы и их основные признаки   | 1 | 02.10.24 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a19685a  |
| 15 | Внеклассное чтение. Жанр басни в мировой литературе. Эзоп, Лафонтен  | 1 | 03.10.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a196a9e">https://m.edsoo.ru/8a196a9e</a> |
| 16 | Внеклассное чтение. Русские баснописцы XVIII века. А. П. Сумароков «Кокушка». И. И. Дмитриев «Муха».             | 1 | 08.10.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a196bfc">https://m.edsoo.ru/8a196bfc</a> |
| 17 | И. А. Крылов - великий русский баснописец. Басни (три по выбору).  | 1 | 09.10.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a196daa">https://m.edsoo.ru/8a196daa</a> |

|    | «Квартет», «Осёл и Соловей»,<br>«Ворона и Лисица»   |   |          |  |
|----|---|---|----------|--|
| 18 | И. А. Крылов. Историческая основа басен. Герои произведения, их речь. "Волк на псарне"                                | 1 | 10.10.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a196ed6">https://m.edsoo.ru/8a196ed6</a> |
| 19 | И. А. Крылов. Аллегория в басне.<br>Нравственные уроки произведений<br>«Листы и Корни», «Свинья под<br>Дубом»         | 1 | 15.10.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a196fee">https://m.edsoo.ru/8a196fee</a> |
| 20 | И. А. Крылов. Художественные средства изображения в баснях. Эзопов язык   | 1 | 16.10.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1970fc">https://m.edsoo.ru/8a1970fc</a> |
| 21 | А. С. Пушкин. Образы русской природы в произведениях поэта. «Зимнее утро», «Зимний вечер», «У лукоморья дуб зеленый». | 1 | 17.10.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19720a">https://m.edsoo.ru/8a19720a</a> |
| 22 | А. С. Пушкин. Лирический герой в стихотворениях поэта. Образ няни.  | 1 | 22.10.24 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a197354  |
| 23 | А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Сюжет сказки   | 1 | 23.10.24 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a1974e4  |
| 24 | А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Главные и второстепенные герои                           | 1 | 24.10.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a197610">https://m.edsoo.ru/8a197610</a> |
| 25 | А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Волшебство в сказке                                      | 1 | 05.11.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a197728">https://m.edsoo.ru/8a197728</a> |
| 26 | А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Язык сказки. Писательское мастерство поэта               | 1 | 06.11.24 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a197840  |
| 27 | М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»: история создания, тема, идея, композиция стихотворения,                    | 1 | 07.11.24 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a197bb0  |

|    | образ рассказчика   |   |          |  |
|----|---|---|----------|--|
| 28 | М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»: патриотический пафос, художественные средства изображения  | 1 | 12.11.24 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a197d4a  |
| 29 | Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством». Жанровые особенности произведения. Сюжет. Персонажи    | 1 | 13.11.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a197e58">https://m.edsoo.ru/8a197e58</a> |
| 30 | Н. В. Гоголь. Повесть "Ночь перед Рождеством". Сочетание комического и лирического. Язык произведения | 1 | 14.11.24 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a197fa2  |
| 31 | Н. В. Гоголь. Реальность и фантастика в повестях писателя "Заколдованное место"                       | 1 | 19.11.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a198128">https://m.edsoo.ru/8a198128</a> |
| 32 | Н. В. Гоголь. Народная поэзия и юмор в повестях писателя «Заколдованное место»                        | 1 | 20.11.24 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a198268  |
| 33 | И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»: история создания, прототипы героев                                    | 1 | 21.11.24 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a198754  |
| 34 | И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»: проблематика произведения   | 1 | 26.11.24 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a198876  |
| 35 | И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»: сюжет и композиция  | 1 | 27.11.24 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a19898e  |
| 36 | И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»: система образов. Образ Герасима                                       | 1 | 28.11.24 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a198aba  |
| 37 | Развитие речи. И. С. Тургенев.<br>Рассказ «Муму». Роль интерьера в<br>произведении. Каморка Герасима  | 1 | 03.12.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a198c36">https://m.edsoo.ru/8a198c36</a> |
| 38 | И. С. Тургенев. Рассказ «Муму». Роль природы и пейзажа в произведении                                 | 1 | 04.12.24 |  |
| 39 | Н. А. Некрасов. Стихотворения   | 1 | 05.12.24 | Библиотека ЦОК   |

|    | «Крестьянские дети», «Школьник».<br>Тема, идея, содержание, детские<br>образы                                |     |          | https://m.edsoo.ru/8a198380  |
|----|--|-----|----------|--|
| 40 | Н. А. Некрасов. Поэма «Мороз,<br>Красный нос» (фрагмент). Анализ<br>произведения                             | 1   | 10.12.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a198498">https://m.edsoo.ru/8a198498</a> |
| 41 | Н. А. Некрасов. Поэма «Мороз,<br>Красный нос». Тематика,<br>проблематика, система образов                    | 1   | 11.12.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1985ce">https://m.edsoo.ru/8a1985ce</a> |
| 42 | Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»: историческая основа, рассказ-быль, тема, идея                   | 1   | 12.12.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a198d80">https://m.edsoo.ru/8a198d80</a> |
| 43 | Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Жилин и Костылин. Сравнительная характеристика образов          | 1   | 17.12.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a199028">https://m.edsoo.ru/8a199028</a> |
| 44 | Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Жилин и Дина. Образы татар                                      | 1   | 18.12.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a198ea2">https://m.edsoo.ru/8a198ea2</a> |
| 45 | Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Нравственный облик героев                                       | 1   | 19.12.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19914a">https://m.edsoo.ru/8a19914a</a> |
| 46 | Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Картины природы. Мастерство писателя                            | 1   | 24.12.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a199258">https://m.edsoo.ru/8a199258</a> |
| 47 | Развитие речи. Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Подготовка к домашнему сочинению по произведению | 1   | 25.12.24 |  |
| 48 | Итоговая контрольная работа Русская классика (письменный ответ, тесты, творческая работа)                    | 1 1 | 26.12.24 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a199366">https://m.edsoo.ru/8a199366</a> |
| 49 | Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной   | 1   | 09.01.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19947e">https://m.edsoo.ru/8a19947e</a> |

|    | природе и о связи человека с Родиной А. А. Фет. "Чудная картина", "Весенний дождь", "Вечер", "Еще весны душистой нега"  Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной   |   | 14.01.25 |  |
|----|--|---|----------|--|
| 50 | природе и о связи человека с Родиной И. А. Бунин. «Помню — долгий зимний вечер», «Бледнеет ночь Туманов пелена»  | 1 |          | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1995aa">https://m.edsoo.ru/8a1995aa</a> |
| 51 | Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной А. А. Блок. «Погружался я в море клевера», «Белой ночью месяц красный», «Летний вечер»   | 1 | 15.01.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a199820">https://m.edsoo.ru/8a199820</a> |
| 52 | Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной С. А. Есенин. «Береза», «Пороша», «Там, где капустные грядки», «Поет зима — аукает», «Сыплет черемуха снегом», «Край любимый! Сердцу снятся» | 1 | 16.01.25 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a1999e2  |
| 53 | Резервный урок. Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной Н. М. Рубцов. «Тихая моя родина», «Родная деревня»   | 1 | 21.01.25 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a199b04  |
| 54 | Развитие речи. Поэтические образы, настроения и картины в стихах о природе. Итоговый урок  | 1 | 22.01.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a199c30">https://m.edsoo.ru/8a199c30</a> |
| 55 | Юмористические рассказы  | 1 | 23.01.25 | Библиотека ЦОК   |

|    | отечественных писателей XIX—XX веков. А. П. Чехов. Рассказы (два по выбору). «Лошадиная фамилия», «Хирургия». Тематический обзор                                       |   |          | https://m.edsoo.ru/8a199d48  |
|----|--|---|----------|--|
| 56 | Рассказы А. П. Чехова. Способы создания комического  | 1 | 28.01.25 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8a199e60  |
| 57 | М. М. Зощенко. «Галоша». Тема, идея, сюжет   | 1 | 29.01.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc29050">https://m.edsoo.ru/8bc29050</a> |
| 58 | М. М. Зощенко. «Золотые слова». Образы главных героев в рассказах писателя.  | 1 | 30.01.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc29154">https://m.edsoo.ru/8bc29154</a> |
| 59 | Развитие речи. Мой любимый рассказ М.М. Зощенко  | 1 | 04.02.25 |  |
| 60 | Произведения отечественной литературы о природе и животных. К. Г. Паустовский «Тёплый хлеб», «Заячьи лапы», «Кот-ворюга». Тематика и проблематика. Герои и их поступки | 1 | 05.02.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2662a">https://m.edsoo.ru/8bc2662a</a> |
| 61 | Нравственные проблемы сказок и рассказов А.И.Куприна, М.М.Пришвина, К.Г.Паустовского   | 1 | 06.02.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc26ba2">https://m.edsoo.ru/8bc26ba2</a> |
| 62 | Язык сказок и рассказов о животных А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского   | 1 | 11.02.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc26918">https://m.edsoo.ru/8bc26918</a> |
| 63 | Произведения отечественной литературы о природе и животных. Связь с народными сказками. Авторская позиция  | 1 | 12.02.25 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8bc26a6c  |
| 64 | Резервный урок. Произведения русских писателей о природе и животных. Темы, идеи, проблемы. Итоговый урок   | 1 | 13.02.25 |  |
| 65 | А. П. Платонов. Рассказы. «Корова».  | 1 | 18.02.25 |  |

|    | Тема, идея, проблематика   |   |          |  |
|----|--|---|----------|--|
| 66 | А. П. Платонов. Рассказы. «Корова». Система образов  | 1 | 19.02.25 |  |
| 67 | В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро». Тема, идея произведения   | 1 | 20.02.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc28452">https://m.edsoo.ru/8bc28452</a> |
| 68 | В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро». Система образов. Образ главного героя произведения  | 1 | 25.02.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc28574">https://m.edsoo.ru/8bc28574</a> |
| 69 | Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне». Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; К.М.Симонов. "Сын артиллериста". Проблема героизма                           | 1 | 26.02.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc27b60">https://m.edsoo.ru/8bc27b60</a> |
| 70 | Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне». Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; К.М.Симонов. «Сын артиллериста»: дети и взрослые в условиях военного времени | 1 | 27.02.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc27c82">https://m.edsoo.ru/8bc27c82</a> |
| 71 | В. П. Катаев. «Сын полка». Историческая основа произведения. Смысл названия. Сюжет. Герои произведения   | 1 | 04.03.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc27da4">https://m.edsoo.ru/8bc27da4</a> |
| 72 | В. П. Катаев. «Сын полка». Образ<br>Вани Солнцева. Война и дети  | 1 | 05.03.25 |  |
| 73 | Л. А. Кассиль. "Дорогие мои мальчишки". Идейно-нравственные проблемы в произведении. "Отметки Риммы Лебедевой"   | 1 | 06.03.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc27f98">https://m.edsoo.ru/8bc27f98</a> |
| 74 | Внеклассное чтение. Война и дети в произведениях о Великой Отечественной войне. Итоговый урок  | 1 | 11.03.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc28146">https://m.edsoo.ru/8bc28146</a> |
| 75 | Произведения отечественных   | 1 | 12.03.25 | Библиотека ЦОК   |

|    | писателей XX-начала XXI веков на тему детства. Произведения Ю.П. Казакова, А.Г. Алексина, В.К. Железникова, Ю.Я. Яковлева, Ю.И. Коваля. Обзор произведений. Специфика темы |   |          | https://m.edsoo.ru/8bc27926                   |
|----|--|---|----------|---|
| 76 | Произведения отечественных писателей XX—начала XXI веков на тему детства. Тематика и проблематика произведения. Авторская позиция  | 1 | 13.03.25 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/8bc27a48 |
| 77 | Произведения отечественных писателей XX-начала XXI веков на тему детства. Герои и их поступки  | 1 | 18.03.25 |   |
| 78 | Произведения отечественных писателей XIX—начала XXI веков на тему детства. Современный взгляд на тему детства в литературе   | 1 | 19.03.25 |   |
| 79 | Внеклассное чтение. Произведения отечественных писателей XIX— начала XXI веков на тему детства   | 1 | 20.03.25 |   |
| 80 | Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится» (главы по выбору). Тематика произведений                   | 1 | 01.04.25 |   |
| 81 | Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. Проблематика произведений К. Булычева   | 1 | 02.04.25 |   |
| 82 | Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. Сюжет и проблематика произведения   | 1 | 03.04.25 |   |
| 83 | Литература народов России.   | 1 | 08.04.25 | Библиотека ЦОК                                |

|    | Стихотворения. Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья». Тематика стихотворений   |   |          | https://m.edsoo.ru/8bc288a8  |
|----|--|---|----------|--|
| 84 | Образ лирического героя в стихотворениях Р.Г. Гамзатова и М. Карима  | 1 | 09.04.25 |  |
| 85 | X. К. Андерсен. Сказки. «Соловей».<br>Тема, идея сказки. Победа добра над<br>злом  | 1 | 10.04.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc28b32">https://m.edsoo.ru/8bc28b32</a> |
| 86 | X. К. Андерсен. Сказка «Снежная королева»: красота внутренняя и внешняя. Образы. Авторская позиция                                       | 1 | 15.04.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc28c36">https://m.edsoo.ru/8bc28c36</a> |
| 87 | Внеклассное чтение. Сказки X. К. Андерсена (по выбору)   | 1 | 16.04.25 |  |
| 88 | Развитие речи. Любимая сказка X.<br>К. Андерсена   | 1 | 17.04.25 |  |
| 89 | Зарубежная сказочная проза. Л.<br>Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес»<br>(главы).  | 1 | 22.04.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc28e52">https://m.edsoo.ru/8bc28e52</a> |
| 90 | Зарубежная сказочная проза. Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы). Стиль и язык, художественные приемы                              | 1 | 23.04.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc28d3a">https://m.edsoo.ru/8bc28d3a</a> |
| 91 | Художественный мир литературной сказки. Итоговый урок. / Всероссийская проверочная работа  | 1 | 24.04.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc28f4c">https://m.edsoo.ru/8bc28f4c</a> |
| 92 | Зарубежная проза о детях и подростках (два произведения по выбору). Р. Брэдбери. Рассказы. «Каникулы», «Звук бегущих ног». Обзор по теме | 1 | 29.04.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2a3a6">https://m.edsoo.ru/8bc2a3a6</a> |
| 93 | Зарубежная проза о детях и подростках.Р. Брэдбери. Рассказы.   | 1 | 30.04.25 |  |

|     | «Каникулы», «Звук бегущих ног».<br>Тема, идея, проблематика  |   |   |          |  |
|-----|--|---|---|----------|--|
| 94  | Марк Твен. «Приключения Тома Сойера». Тематика произведения. Сюжет. Система персонажей. Образ главного героя   | 1 |   | 06.05.25 |  |
| 95  | Развитие речи. Марк Твен. «Приключения Тома Сойера»: дружба героев   | 1 |   | 07.05.25 |  |
| 96  | Зарубежная приключенческая проза. Р.Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» (главы по выбору). Обзор по зарубежной приключенческой прозе. Темы и сюжеты произведений. | 1 |   | 13.05.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc29fd2">https://m.edsoo.ru/8bc29fd2</a> |
| 97  | Р.Л.Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» (главы по выбору). Образ главного героя. Обзорный урок   | 1 |   | 14.05.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2a108">https://m.edsoo.ru/8bc2a108</a> |
| 98  | Итоговая контрольная работа. Образы детства в литературных произведениях (письменный ответ, тесты, творческая работа)  | 1 | 1 | 15.05.25 |  |
| 99  | Внеклассное чтение. Зарубежная приключенческая проза. Любимое произведение   | 1 |   | 20.05.25 |  |
| 100 | Зарубежная проза о животных (одно-два произведения по выбору). Дж. Р. Киплинг. «Рикки-Тикки-Тави». Тематика, проблематика произведения   | 1 |   | 21.05.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc26d78">https://m.edsoo.ru/8bc26d78</a> |
| 101 | Зарубежная проза о животных. Герои и их поступки. Развитие речи. Итоговый урок. Результаты и планы на следующий год. Список  | 1 |   | 22.05.25 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc26e9a">https://m.edsoo.ru/8bc26e9a</a> |

| рекомендуемой литературы               |     |   |   |  |
|--|-----|---|---|--|
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ | 101 | 2 | 0 |  |