

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС

Федеральная программа «Изобразительное искусство» составляет 34 часа. В соответствии с календарным учебным графиком на 2024-2025 учебный год рабочая программа в 6А, 6Б, 6В классах составлена на 34 часа. Рабочая программа совпадает с Федеральной программой по предмету.

В процессе реализации данной рабочей программы предусмотрено диагностические задания по формированию функциональной грамотности не менее 1 раза в четверть:

№ урока	Формулировка задания	Ссылка на образовательный ресурс
1 четверть	Естественно-научная грамотность	https://fg.resh.edu.ru/
2 четверть	Срез знаний	Администрация
3 четверть	Политоринг	
4 четверть	Естественно-научная грамотность	https://fg.resh.edu.ru/

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Пространственные искусства. Художественные материалы: выполняем пробы различных живописных и графических материалов и инструментов	1			03.09	https://resh.edu.ru
2	Рисунок — основа изобразительного творчества: зарисовки с натуры осенних трав, ягод, листьев; зарисовки письменных принадлежностей. Линия и ее выразительные возможности.	1			10.09	https://resh.edu.ru

	Ритм линий: изображаем в графике разное настроение, или травы на ветру					
3	Пятно как средство выражения. Ритм пятен: рисуем природу	1			17.09	https://resh.edu.ru
4	Цвет. Основы цветоведения: рисуем волшебный мир цветной страны	1			24.09	https://resh.edu.ru
5	Цвет в произведениях живописи: создаем по воображению букет золотой осени на цветном фоне, передающего радостное настроение	1			01.10	https://resh.edu.ru
6	Объемные изображения в скульптуре: создаем образ животного	1			08.10	https://resh.edu.ru
7	Основы языка изображения: определяем роль изобразительного искусства в своей жизни и обобщаем материал, изученный ранее	1			15.10	https://resh.edu.ru
8	Изображение предметного мира: создаем натюрморт в технике аппликация	1			22.10	https://resh.edu.ru
9	Многообразие форм окружающего мира: рисуем сосуды, животных, человека из разных геометрических фигур	1			05.11	https://resh.edu.ru
10	Изображение объема на плоскости и линейная перспектива: рисуем конус, призму, цилиндр, пирамиду	1			12.11	https://resh.edu.ru
11	Свет и тень: рисуем распределение света и тени на геометрических формах; драматический натюрморт	1			19.11	https://resh.edu.ru
12	Натюрморт в графике: выполняем натюрморт в технике «эстампа», углем или тушью	1			26.11	https://resh.edu.ru

13	Цвет в натюрморте: выполняем натюрморт в технике монотипии	1			03.12	https://resh.edu.ru
14	Образ человека – главная тема в искусстве: собираем информацию о портрете в русском искусстве	1			10.12	https://resh.edu.ru
15	Основные пропорции головы человека: создаем портрет в технике аппликации	1			17.12	https://resh.edu.ru
16	Изображение головы человека в пространстве: выполняем фотографии головы человека в разных ракурсах	1			24.12	https://resh.edu.ru
17	Портрет в скульптуре: выполняем портрет литературного героя из пластилина	1			14.01	https://resh.edu.ru
18	Графический портретный рисунок: выполняем портретные зарисовки и автопортрет	1			21.01	https://resh.edu.ru
19	Сатирические образы человека: создаем дружеский шарж или сатирический рисунок литературного героя	1			28.01	https://resh.edu.ru
20	Образные возможности освещения в портрете: создаем в три цвета портреты человека - по свету и против света	1			04.02	https://resh.edu.ru
21	Роль цвета в портрете: создаем портрет в цвете	1			11.02	https://resh.edu.ru
22	Великие портретисты прошлого: выполняем исследовательский проект	1			18.02	https://resh.edu.ru
23	Портрет в изобразительном искусстве XX века: выполняем исследовательский проект	1			25.02	https://resh.edu.ru

24	Жанры в изобразительном искусстве: выполняем исследовательский проект «Мой любимый художник»	1			04.03	https://resh.edu.ru
25	Изображение пространства: проводим исследование на тему «Правила перспективы «Сетка Альберти»	1			11.03	https://resh.edu.ru
26	Правила построения перспективы. Воздушная перспектива: создаем пейзаж	1			18.03	https://resh.edu.ru
27	Пейзаж – большой мир: создаем контрастные романтические пейзажи «Дорога в большой мир» и «Путь реки»	1			01.04	https://resh.edu.ru
28	Пейзаж настроения: рисуем пейзаж с передачей утреннего или вечернего состояния природы	1			08.04	https://resh.edu.ru
29	Пейзаж в русской живописи: рисуем пейзаж-настроение по произведениям русских поэтов о красоте природы	1			15.04	https://resh.edu.ru
30	Пейзаж в графике: выполняем композицию на тему: «Весенний пейзаж» в технике граттажа или монотипии	1			22.04	https://resh.edu.ru
31	Городской пейзаж: выполняем аппликации с графическими дорисовками «Наш город», «Улица моего детства»	1			29.04	https://resh.edu.ru
32	Поэзия повседневности: создаем графическую композицию «Повседневный быт людей» по мотивам персидской миниатюры или египетского фриза	1			06.05	https://resh.edu.ru

33	Историческая картина: создаем композицию исторического жанра (сюжеты из истории России)	1			13.05	https://resh.edu.ru
34	Библейские темы в изобразительном искусстве: собираем материал для композиции на тему: «Библейский сюжет»	1			20.05	https://resh.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		