

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 КЛАСС

Федеральная программа по предмету "Изобразительное искусство" в 7 классе рассчитана на 34 часа.

В соответствии с календарным учебным графиком на 2023-2024 учебный год рабочая программа по предмету "Изобразительное искусство" в 7А, 7Б, 7В классах совпадает с Федеральной программой.

В процессе реализации данной рабочей программы предусмотрены срезовые задания по формированию функциональной грамотности не менее 1 раза в четверть:

№ урока	Формулировка задания	Ссылка на образовательный ресурс (Учи.ру, Якласс и ЕСОО.)
1 четверть	Креативное мышление	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoe-myshlenie/
2 четверть	Срез знаний	Администрация
3 четверть	Политоринг	
4 четверть	Креативное мышление	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoe-myshlenie/

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Архитектура и дизайн – конструктивные виды искусства	1			06.09.23	
2	Основы построения	1			13.09.23	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1509/start/

	композиции					
3	Прямые линии и организация пространства	1			20.09.23	
4	Цвет – элемент композиционного творчества	1			27.09.23	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1510/start/
5	Свободные формы: линии и тоновые пятна	1			04.10.23	
6	Буква — изобразительный элемент композиции	1			11.10.23	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2710/start/
7	Логотип как графический знак	1			18.10.23	
8	Основы дизайна и макетирования плаката, открытки	1			25.10.23	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2710/start/
9	Практическая работа «Проектирование книги /журнала»	1			08.11.23	
10	От плоскостного изображения к объемному макету	1			15.11.23	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2766/start/
11	Взаимосвязь	1			22.11.23	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2767/start/

	объектов в архитектурном макете					
12	Здание как сочетание различных объёмных форм	1			29.11.23	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2709/start/
13	Важнейшие архитектурные элементы здания	1			06.12.23	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2709/start/
14	Вещь как сочетание объемов и образа времени	1			13.12.23	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2107/start/
15	Роль и значение материала в конструкции	1			20.12.23	
16	Роль цвета в формотворчестве	1			27.12.23	
17	Обзор развития образно-стилевого языка архитектуры	1			10.01.24	
18	Образ материальной культуры прошлого	1			17.01.24	
19	Пути развития современной архитектуры и дизайна	1			24.01.24	

20	Практическая работа «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»	1			31.01.24	
21	Проектирование дизайна объектов городской среды	1			07.02.24	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2109/start/
22	Дизайн пространственно-предметной среды интерьера	1			14.02.24	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2109/start/
23	Организация архитектурно-ландшафтного пространства	1			21.02.24	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1620/start/
24	Интерьеры общественных зданий. Роль вещи в образно-стилевом решении интервьюера	1			28.02.24	
25	Дизайн-проект территории парка	1			07.03.24	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1621/start/
26	Дизайн-проект территории парка	1			14.03.24	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1621/start/

27	Функционально-архитектурная планировка своего жилища	1			21.03.24	
28	Проект организации пространства и среды жилой комнаты	1			03.04.24	
29	Дизайн-проект интерьера частного дома	1			10.04.24	
30	Мода и культура. Стиль в одежде	1			17.04.24	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2106/start/
31	Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды	1			24.04.24	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2106/start/
32	Дизайн современной одежды: творческие эскизы	1			08.05.24	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2106/start/
33	Грим и причёска в практике дизайна	1			15.05.24	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2106/start/
34	Имидж-дизайн	1			22.05.24	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2768/start/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		