

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

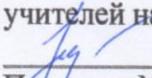
Комитет по образованию города Заринска Алтайского края

МБОУ СОШ №15 г. Заринска

РАССМОТРЕНА

на заседании ШМО

учителей начальных классов

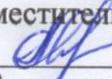
 Н.В. Сергеева

Протокол № 1

от «24» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора

 /Г.А.Огирь/

«24» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА

Директор МБОУ СОШ №15

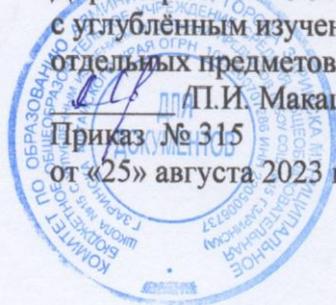
с углублённым изучением

отдельных предметов

 /П.И. Макашенец/

Приказ № 315

от «25» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«У ШКОЛЬНОГО ПОРОГА»

Срок реализации 1 год, возраст детей 6 (6,5) - 6,5 (7) лет

Заринск 2023

Пояснительная записка

В настоящее время школа решает сложную задачу образования и воспитания подрастающего поколения – личностное развитие ребёнка. В сфере экономических и политических преобразований нашего общества от учителей начальных классов требуется совершенствование всей системы учебно – воспитательного процесса, осуществление преемственности между дошкольным и начальным обучением. Одним из таких направлений является дошкольная подготовка.

Проблема подготовки ребёнка к школе является одной из актуальных проблем. Школа предъявляет первоклассникам довольно высокие требования. В результате этих особенностей нашего времени дети, поступающие в первый класс общеобразовательной школы, имеют разные стартовые возможности. Созданием данной образовательной Программы послужил социальный запрос родителей и школы.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами образования:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955;
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрирована в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования и федеральной основной общеобразовательной программой

начального общего образования (далее – ФГОС НОО) Приказ Минпросвещения РФ от 31.05.2021 №287

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Новизна образовательной Программы заключается в том, что она предполагает использование современных педагогических технологий, позволяющих активизировать деятельностные и мыслительные процессы ребенка, включить его в изменившуюся социальную среду. Программа представляет систему взаимосвязанных занятий, выстроенных в определенной логике, направленных на формирование у дошкольников необходимого уровня психологической готовности к школе, общение со сверстниками и педагогами, мотивационной готовности к школе.

В основе Программы лежит принцип преемственности и непрерывности дошкольного и начального общего образования, что способствует простому и естественному поступлению ребёнка в первый класс.

Ребенок 6–7 лет в целом осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения, стремится познать себя в качестве представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте у детей этого возраста формируется саморегуляция, что становится возможным благодаря осознанию общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

Ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены;

Большую значимость для детей приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, дети охотно делятся впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели; участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности.

Более совершенной становится крупная моторика, – ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость и силовые качества.

Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; происходит систематизация представлений.

В 6–7 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать задачи с использованием обобщенных наглядных средств и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возрастает устойчивость внимания, развивается способность к его распределению и переключению. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. В этом возрасте у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно (без специальной цели) запоминать достаточно большой объем информации.

Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дошкольники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; ребенок способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку; ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности; ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира; ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое; ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их **отличительных** признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней.
- К концу дошкольного возраста у детей должна быть сформирована физиологическая, социальная и психологическая готовность к школе.

Цели дополнительной общеразвивающей программы «У школьного порога»:

подготовить детей дошкольного возраста к обучению в школе путем развития их физических, социальных и психических функций в единстве дошкольного и

школьного образовательного пространства; оказать квалифицированную помощь родителям при подготовке детей к обучению в школе.

Реализация данных целей позволяет обеспечить психическое и физическое развитие детей на том уровне, который необходим для их успешного включения в учебную деятельность и дальнейшего обучения в школе.

Таким образом, цель подготовки детей к школе является не овладение какими-либо конкретными элементами учебной деятельности, а создание предпосылок школьному обучению.

Основными задачами являются:

- сохранение и укрепление физического, психического здоровья детей и их эмоционального благополучия;
- развитие личностных качеств детей; формирование у дошкольников ценностных установок и ориентаций;
- развитие творческой активности детей;
- формирование и развитие психических функций познавательной и эмоционально-волевой сферы;
- формирование предпосылок УУД, развитие коммуникативных умений;
- развитие умений действовать по правилам.

Концепция программы «Преемственность» рассматривает дошкольное и начальное обучение в системе непрерывного образования и предлагает лично- ориентированную модель системы подготовки к школе.

Концепция базируется на следующих **принципах:**

- непрерывности развития ребенка;
- общего развития ребенка на основе его индивидуальных возможностей и способностей;
- развития личностных компетенций ребенка как субъекта творческой деятельности, как активного субъекта познания;
- развития и укрепления здоровья личности;
- развития духовно-нравственных убеждений личности;
- развития устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования;
- преемственности между обучающими, обучающимися и родителями.

Основаниями для реализации принципами преемственности между дошкольным и школьным образованием являются:

- ориентация не на уровень знаний, а на потенциальные возможности ребенка, на его «зону ближайшего развития»;

- создание условий для включения ребенка в новые социальные формы общения;
- организация и сочетание в единой смысловой последовательности продуктивных видов деятельности;
- подготовка перехода от игровой деятельности к учебной;
- обеспечение постепенного перехода от непосредственности к произвольности.

В основе программы лежат личностно-ориентированные и развивающие технологии.

Целью личностно-ориентированных технологий являются развитие и формирование в процессе подготовки к обучению активной творческой личности.

Развивающие технологии направлены на формирование у ребенка проблемного мышления, на развитие мыслительной активности.

Развивающие технологии содержат: развивающие дидактические игры, развивающие практические задания, творческие упражнения, конструирование, аналитико-синтетические действия.

Содержание подготовки детей к обучению построено на интегрированной основе.

В основе интеграции лежат следующие принципы:

- интеграция всех видов искусства и разных видов художественно-творческой деятельности (игровой, музыкальной, художественно-речевой) с целью воспитания восприятия и познания образа, представленного средствами выразительности разных видов искусства, и развития умения осознавать прекрасное, творчески мыслить;
- взаимосвязь ребенка с окружающим миром, учитывающая присущий ему наглядно-образный характер познания;
- широкое включение искусства и произведений детского творчества в жизнь ребенка и окружающую его среду;
- частая и незаметная смена деятельности в целях устранения разного рода перегрузок.

Программа предусматривает создание вокруг ребенка положительной эмоциональной атмосферы, помогающей раскрепощению его личности, активизирующей творческий потенциал.

В соответствии с логикой развития ребенка подготовка к школе носит не обучающий, а развивающий характер. При подготовке к школе дополнительная общеразвивающая программа «У школьного порога» не допускает дублирования первого класса общеобразовательной школы. Подготовка к обучению в школе по данной программе

инварианта. Ее цель — подготовить дошкольника к любой системе школьного образования.

Формы контроля и оценочные материалы

Текущая проверка предметных знаний осуществляется без их оценки в баллах.

Работу ребенка учитель оценивает словесно и только положительно.

Программа «У школьного порога» социально педагогической направленности, рассчитана на детей в возрасте 5,5 -7 лет, срок реализации программы – 8 месяцев (34 недели), форма обучения - очная, групповая.

В учебный план включены следующие учебные предметы:

- «От слова к букве. Я готовлюсь к письму»
- «Математические ступеньки»
- «Зеленая тропинка»

Содержание программы рассчитано на постепенное вхождение ребенка в процесс обучения, что обеспечивает преемственность между дошкольным и начальным образованием.

Недельная нагрузка обучающихся не превышает предельно допустимой и определяет максимально допустимое количество занятий в первой половине дня – три занятия, один раз в неделю.

Образовательные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю	Количество часов за год
Филология	«От слова к букве» «Я готовлюсь к письму»	1	34
Математика	«Математические ступеньки»	1	34
Обществознание и естествознание	«Зелёная тропинка»	1	34
ИТОГО		3	102

Курс «От слова к букве. Я готовлюсь к письму» Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «От слова к букве. Я готовлюсь к письму» разработана на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет», авторской программы Н. А. Федосовой «От слова к букве», программы дошкольной подготовки.

Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год (по 1 занятию в неделю продолжительностью 30 минут).

Для реализации программного содержания используется учебное пособие:

Н. А. Федосова. «От слова к букве». Учебное пособие для подготовки детей к школе. В двух частях. - М.: Просвещение, 2015.

Курс «От звука к букве» помогает практически подготовить детей в возрасте 5,5 – 7 лет к обучению чтению, совершенствовать их устную речь. Содержание курса направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения литературного чтения в школе.

Содержание ориентировано на решение следующих **задач**:

- создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;
- практическая подготовка детей к обучению чтению;
- формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

В данном курсе прослеживается интеграция работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи.

Основными **задачами развития речи** на подготовительном этапе являются:

- расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;
- формирование грамматического строя речи ребенка;
- совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической (ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование);
- создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай свое любимое стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других?); повествования (пересказ, рассказывание).

Развитие речи осуществляется в значительной степени на произведениях художественной литературы, что способствует обогащению речи детей, расширению их словарного запаса, их духовно-нравственному и эстетическому развитию, подготавливает к адекватному восприятию литературных произведений в курсе «Литературное чтение» в начальной школе и курса

«Литература» в основной школе, стимулирует развитие читательского интереса, воспитывает читателя, что является одной из актуальных задач современной школы.

Помимо этого, материалом для занятий, содействующих речевому развитию детей, являются окружающий ребенка мир, явления живой и неживой природы, произведения различных видов искусства (музыка, живопись).

Возрастные особенности детей 5 – 6 лет обуславливают необходимость использования в процессе занятий разнообразных заданий по расширению и активизации их словарного запаса и развитию речи. При подготовке к освоению родного языка дети знакомятся с помощью взрослых с рассказами, сказками, сюжетными и предметными иллюстрациями, учатся отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказывают прочитанное, выразительно читают выученные наизусть стихотворения, составляют по иллюстрациям загадки, сказки, рассказы. В процессе знакомства с художественными произведениями и работы с ними осуществляется интеллектуальное и нравственно-эстетическое воспитание детей, развитие их

эмоциональной отзывчивости на явления окружающей жизни. Они овладевают диалогической и монологической речью, учатся говорить выразительно, без напряжения, не торопясь, отчетливо произнося каждое слово.

Целью подготовки к обучению *чтению* является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя. В процессе чтения (слушания) произведений устного народного творчества и литературных произведений происходит интенсивное многостороннее развитие ребенка: интеллектуальное, нравственное, эмоциональное, эстетическое, речевое; у детей формируется стабильное внимание к слову в художественном тексте (что является основой работы по изучению литературы в начальной и основной школе), умение воспринимать слово как основной элемент художественного произведения.

Уже в дошкольном возрасте важно воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, что впоследствии явится залогом успешного освоения произведений художественной литературы; вести целенаправленную и систематическую работу по формированию умения ребенка эмоционально осмысливать художественное произведение, выражать собственное восприятие прочитанного, отношение к произведению и его героям. Важно подчеркнуть, что уже на этапе подготовки к обучению чтению дети должны познакомиться с отдельными средствами художественной выразительности (эпитет, сравнение) без введения терминов, должны уметь определять их роль в произведении и уметь пользоваться ими в своей собственной речи — без этого процесс освоения ими курсов «Литературное чтение» в начальной школе и «Литература» в основной школе будет существенно затруднен. Непременным условием успешной работы по подготовке к чтению является создание условий для формирования у дошкольников стойкого и

стабильного интереса к произведениям художественной литературы. Это достигается несколькими путями. Прежде всего, тщательно продуманным отбором произведений для чтения: это должны быть произведения, представляющие собой образцы детской художественной литературы, отвечающие возрастным и психологическим особенностям детей, представляющие разные литературные жанры (сказки, рассказы, стихотворения, загадки, пословицы, поговорки). Кроме того, использованием преимущественно игровых форм работы (инсценирование эпизодов, игровые импровизации по сюжетам литературных произведений, различные конкурсы).

В содержание работы по подготовке детей к обучению чтению входят:

- развитие звуковой культуры речи в целях подготовки к обучению грамоте и чтению (умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, работа по правильному произнесению звуков, обучение правильному интонированию, управлению темпом речи). Работа по развитию артикуляционного аппарата (развитие правильной дикции, силы голоса, выделение особо значимых слов);
- восприятие на слух стихотворений русских и зарубежных поэтов, сказок, рассказов, пословиц, поговорок, загадок;
- беседа о прочитанном по вопросам учителя (ответы на вопросы, связанные с эмоциональным восприятием произведения, пониманием сюжета, характеров основных действующих лиц, умением услышать, воспринять на слух выразительные языковые средства – эпитеты, сравнения (без использования терминологии));
- разучивание наизусть и выразительное чтение.

При подготовке к обучению чтению формируется готовность связно говорить на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково ее назначение и особенности.

Ведется работа по коррекции и развитию фонематического слуха, по выработке отчетливого и ясного произношения звуков, слогов, слов.

При подготовке к обучению значительное время отводится работе над звуковым анализом слов, вводятся понятия «гласные звуки» и «согласные звуки», которые фиксируются с помощью различных фишек.

Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер. Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают речевые игры, конструирование. *Речевые игры* развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например, игры

«Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку»,

«Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма,

размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово».

Конструирование помогает детям осознанно подготовиться к обучению письму и развивает их аналитические способности. Работа по конструированию проходит с помощью различных объектов: фигур, элементов печатных букв, из которых дети конструируют предметы различной конфигурации, печатные буквы.

Подготовка к письму «Я готовлюсь к письму», предполагает работу по комплекту пособий Н. Федосовой «Я готовлюсь к письму», который дополняет программу «От слова к букве». Комплект состоит из 2 тетрадей: "От рисунка к букве", «Мои первые буквы". Курс предназначен для подготовки детей дошкольного возраста к письму и к восприятию форм букв. Работая по ним, дети приобретают навыки работы в открытом и ограниченном пространстве, учатся штриховать, обводить предложенный образец по намеченному контуру. Задания в тетрадях знакомят ребенка с конфигурацией печатных букв русского алфавита, развивают мелкую моторику, координацию движений, аналитические способности, формируют графические навыки детей.

Если в основе подготовки к обучению чтению и работы над совершенствованием устной речи лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия.

Подготовка к обучению письму – процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление.

При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата

руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому программа предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Таким образом, программа «От слова к букве» решает задачи подготовки детей к обучению чтению, письму и совершенствует их речь.

Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер.

Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают речевые игры, конструирование, работа по формированию тонкой моторики и развитию координации движений.

Речевые игры развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например, игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку»,

«Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово» и др.

Конструирование помогает детям осознанно подготовиться к обучению письму и развивает их аналитические способности. Работа по конструированию проходит с помощью различных объектов: фигур, элементов печатных букв, из которых дети конструируют предметы различной конфигурации, печатные буквы, составляют узоры, украшения.

Предваряющее ориентировочное действие помогает сформировать тонкую моторику, развивает координацию движений, готовит детей к восприятию форм букв. Оно включает в себя обведение контура предмета, обведение общих элементов в предметах, штриховку предметов, дорисовывание недостающих элементов предметов, вписывание предметов в ограниченное пространство, пальчиковую гимнастику и др.

Задачи подготовки к обучению письму:

- готовить пишущую руку к письму с помощью обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации, составления узоров по аналогии и самостоятельно, дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев;
- знакомить с правилами письма - с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо;
- знакомить с контуром предмета и его особенностями;
- знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой;
- моделировать и конструировать предметы из элементов букв различной конфигурации.

Содержание учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) «От слова к букве. Я готовлюсь к письму»

Развитие и совершенствование устной речи

Расширять и активизировать словарный запас детей: обогащать словарь ребенка словами, обозначающими действия, признаки предметов (точные названия качеств неодушевленных предметов – материал, форма, цвет, размер – и одушевленных – человек: свойства характера, признаки внешности, поведения), словами с прямым и переносным значением, уменьшительно-ласкательными суффиксами; обращать внимание детей на обобщающие слова, стимулировать их правильное употребление в собственной речи; находить в литературном произведении, прочитанном учителем (стихотворении, сказке, рассказе) слова, с помощью которых автор точно, метко, образно и выразительно описывает человека, природу, и употреблять их в собственной речи.

Развивать у детей стабильное внимание и интерес к слову, осознание роли слова в тексте фольклорных и литературных произведений. Разучивать произведения наизусть. Учить задавать вопросы, составлять вопросы к тексту, картине, строить краткие сообщения. Развивать умения и навыки связной монологической и диалогической речи. Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного (сказок, рассказов) с опорой на иллюстрации, по вопросам воспитателя (рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, стихов, загадок и др.). При этом главное – развитие у детей интереса к самостоятельному словесному творчеству. Формировать у детей уже на подготовительном этапе умение замечать и исправлять в своей речи и речи своих товарищей речевые ошибки.

Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Совершенствовать умения образовывать однокоренные слова. Формировать умение правильно употреблять слова, подходящие к данной ситуации. Формировать правильное понимание переносного значения слов. Учить замечать и исправлять в своей речи речевые ошибки.

Учить сравнивать предметы, выделять и правильно называть существенные признаки; обогащать словарь точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер). Обращать внимание на правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов, активизировать их использование в речи. Развивать диалогическую и монологическую речь. Обучать передаче текста на основе иллюстраций содержательно,

логично и последовательно. Развивать у детей внимание и интерес к слову, к его эмоциональной окраске на основе сказок, стихотворений. Разучивать загадки, скороговорки; пересказывать сказки с опорой на иллюстрации. Развивать умение связно рассказывать об эпизодах из собственной жизни на заданную тему; описывать устно окружающий мир (цветы, зверей, птиц, деревья, овощи, фрукты, небо, солнце, луну) по плану, предложенному учителем, или по аналогии. Развивать эмоциональное восприятие речи взрослых и детей. Учить отвечать на вопросы, задавать вопросы, строить краткие сообщения. Учить составлять рассказы по картине: описание содержания, придумывание сюжета, предшествующего изображению и следующего за ним. Развивать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрять создание рассказов, сказок, стихотворений. Пробуждать желание детей общаться, вызывать интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начинать формирование элементарных навыков культуры речи, правильного речевого поведения, умения слушать, а также высказываться на близкие темы.

Наряду с развитием монологической и диалогической речи особое внимание обращается на технику речи, в связи с этим в занятие включаются элементы дыхательной гимнастики, артикуляционные упражнения, речевые разминки, помогающие развитию устной речи, усвоению норм литературного языка.

Звукопроизношение: речевая гимнастика (упражнения для дыхания, губ, языка); произношение звуков русского алфавита, произношение и сравнение звуков, тренировочные упражнения по произношению звуков, закрепление и автоматизация звука.

Подготовка к обучению чтению

Обучать правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка. Совершенствовать звуковую культуру речи: умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Закреплять правильное произношение артикуляцию: обучать детей четкому произношению слов и фраз; формировать умение менять силу, высоту голоса (голос, сила, мелодия, интонация, темп речи, паузы), обучать правильному использованию интонационных средств. Знакомить с правильным произношением звуков, выделять звуки из слов по порядку; различать гласные и согласные звуки и обозначать их с помощью цветных фишек и печатных букв; узнавать

гласные и согласные звуки в словах. Выделять звуки в начале, в конце и в середине слова; сопоставлять слова по звуковой структуре.

Добуквенный период

Знакомство учащихся с гигиеническими правилами письма: посадка, положение прописи, руки. Выявление уровня готовности руки к письму. Формирование умений правильно держать ручку, сохранять позу за столом, располагать тетрадь при выполнении заданий. Формирование умения выполнять графическое задание по образцу.

Гласные звуки и буквы

Готовить пишущую руку к письму с помощью обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации, составления узоров по аналогии и самостоятельно, дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев; знакомить с правилами письма — с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо; знакомить с контуром предмета и его особенностями; знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой; моделировать и конструировать предметы из элементов букв различной конфигурации.

Двузначные гласные

Готовить пишущую руку к письму с помощью обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации, составления узоров по аналогии и самостоятельно, дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев; знакомить с правилами письма — с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо; знакомить с контуром предмета и его особенностями; знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой; моделировать и конструировать предметы из элементов букв различной конфигурации.

Звонкие, глухие, шипящие согласные

Готовить пишущую руку к письму с помощью обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации, составления узоров по аналогии и самостоятельно, дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев; знакомить с правилами письма — с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать

пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо; знакомить с контуром предмета и его особенностями; знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой; моделировать и конструировать предметы из элементов букв различной конфигурации.

Обобщение

Закрепление изученного.

Планируемые результаты

Ребенок научится и получит возможность научиться:

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);
- знать устойчивые формулы речевого этикета – приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко – тихо, быстро – медленно, весело – грустно;
- артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;
- оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;
- обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение;
- следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре: смотреть на собеседника, не перебивать говорящего, использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное;
- сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;
- соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
- правильно произносить все звуки;
- отчетливо и ясно произносить слова;
- выделять из слов звуки;
- находить слова с определенным звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;

- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям.
- соблюдать элементарные гигиенические правила.
- ориентироваться на странице тетради.
- отличать буквы от звука.
- отличать заглавные и строчные буквы.
- отличать прописные буквы от печатных.
- печатать буквы
- перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо, справа налево и т.д.
- ориентироваться на странице тетради
- знать конфигурацию печатных букв.

Тематическое планирование «От слова к букве. Я готовлюсь к письму»

№ п/п	Название темы	Количество часов
1.	Вводное занятие. «Осенние странички». Правила посадки. Расположение тетради при письме. Умение держать ручку. Раскрашивание узора «Петушок». Раскрашивание пространства около контура.	1
2.	Контур предметов. Обведение контура предметов понанесенным точкам. Прямые и наклонные линии(палочки), полуовалы, овалы. Письмо наклонных палочек. Узор «Кит». Раскрашивание пространства около контура. Контур предмета и раскрашивание его внутри.	1
3.	Письмо прямых линий. Узор «Снеговик» Прямая наклонная линия. Узор «Мишка». Обведение по контуру предметов в рабочей строке.	1
4.	Рабочая строка, надстрочные и подстрочные линии. Работа в рабочей строке (дорисовывание элементов).	1
5.	«Осенние странички». Звук [о]. Буквы О,о. Овал. Линия с закруглением внизу или вверху. Конструирование буквы О. Письмо печатной буквы Оо.	1
6.	«Осенние странички». Звук [а]. Буквы А,а. Предложение. Письмо печатной буквы Аа.	1
7.	«Осенние странички». Звук [у]. Буквы У, у. Звук [ы]. Буква ы. Слово. Длинная линия с закруглением внизу. Конструирование буквы ы. Письмо печатной буквы. Линия с закруглением внизу и петлей. Конструирование буквы У,у. Письмо печатной буквы Уу.	1
8.	Звук [и]. Буквы И, и. Звук [э]. Буквы Э, э. Ударение. Схема слова. Прямая линия с петлейвнизу. Узор «Цветок». Конструирование букв Э,э. Письмо печатной букв Ээ.	1
9.	«Осенние странички». Буквы, обозначающие два звука. Звуки [а], [й'а]. Буквы Я, я. Конструирование букв Я,я, Письмо Печатной буквы Яя.	1

10.	«Осенние странички». Звуки [у],[й'у]. Буквы Ю,ю. Конструирование букв Ю,ю. Письмо печатной буквы Юю.	1
11.	Звуки [э], [й'э]. Буквы Е, е. Звуки [о], [й'о]. Буквы Ё, ё. Конструирование букв Е,е, Письмо печатной буквы Ее.	1
12.	Обобщающее занятие. Буквы, обозначающие гласные звуки. Конструирование букв Ёё. Письмо печатной буквы Ёё.	1
13.	«Зимние странички». Звуки [л], [л']. Буквы Л, л. Согласные звуки. Твёрдые, мягкие согласные звуки. Конструирование буквы Л,л. Письмо печатной буквы Лл.	1
14.	Согласные звуки. Звуки [м],[м']. Буквы М, м. Конструирование буквы М,м. Письмо печатной буквы Мм.	1
15.	Звуки [н], [н']. Буквы Н, н. Конструирование букв Н,н. Письмо печатных букв: Нн.	1
16.	«Зимние странички». Звуки [р],[р']. Буквы Р,р. Конструирование букв Р,р. Письмо печатных букв: Рр. Написание изученных звонких и глухих согласных.	1
17.	Звуки [в], [в']. Буквы В, в. Звонкие согласные звуки. Конструирование букв В,в .	1
18.	Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф. Глухие согласные звуки. Конструирование букв Ф,ф. Письмо печатных букв: Ф,ф .	1
19.	«Зимние странички». Звуки [з], [з']. Буквы З, з. Звуки [с], [с']. Буквы С,с. Конструирование букв: З,з; С,с. Письмо печатных букв: З,з ; С,с.	1
20.	Звук [ш]. Буквы Ш, ш. Звук [ж]. Буквы Ж, ж. Шипящие асные звуки. Конструирование букв: Ж,ж ; Ш,ш . Письмо печатных букв: Ж,ж; Ш,ш.	1
21.	Звуки [б], [б']. Буквы Б, б. Звуки [п], [п']. Буквы П, п. Конструирование букв: Б,б ; П,п. Письмо печатных букв: Б,б ; П,п.	1
22.	«Зимние странички». Звуки [д], [д']. Буквы Д,д. Конструирование букв: Д,д. Письмо печатных букв: Д,д.	1
23.	Звуки [т], [т']. Буквы Т, т. Конструирование букв: Т,т . Письмо печатных букв: Т,т .	1
24.	Звуки [г], [г']. Буквы Г, г. Звуки [к], [к']. Буквы К, к. Конструирование букв: Г,г,; К,к. Письмо печатных букв: Г,г, ; К,к.	1
25.	«Весенние странички». Звуки [х], [х']. Буквы Х, х. Конструирование букв: Х,х. Письмо печатной буквы Хх.	1
26.	«Весенние странички». Звук [ц]. Буквы Ц,ц. Конструирование букв: Ц,ц Письмо печатной буквы Ц,ц.	1
27.	«Весенние странички». Звук [щ']. Буквы Щ,щ. Конструирование букв: Щщ. Письмо печатных букв Щ щ.	1
28.	«Весенние странички». Звук [ч']. Буквы Ч, ч. Конструирование букв: Чч, Письмо печатных букв Чч.	1
29.	«Весенние странички». Звук [й']. Буквы Й, й.	1
30.	Буквы ь, ъ. Буква, обозначающая мягкость согласного. Конструирование буквб ь,ъ. Письмо печатных букв ь,ъ.	1
31.	Итоговое занятие «Путешествие в страну букв и звуков». Закрепление написания изученных букв.	1
32.	«Летние странички». Потешки. Сказки.	1
33.	«Летние странички». Скороговорки, пословицы, поговорки.	1
34.	«Летние странички». Были. Загадки.	1
	ИТОГО	34

Курс «Математические ступеньки» Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Математические ступеньки» разработана на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет», авторской программы С.И. Волковой «Математические ступеньки», рекомендованной Министерством образования РФ в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год (1 занятие в неделю продолжительностью 30 минут).

Для реализации программного содержания используются:

- Волкова С.И. «Математические ступеньки»: Учебное пособие для подготовки детей к школе. - М.: Просвещение, 2015.
- Н. А. Федосова. Программа «Преемственность Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет». - М.: Просвещение, 2015.

Данный курс определяет содержание работы по математической подготовке детей 5,5 – 7 лет, в том числе для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

Главные цели курса математики подготовительного периода – это формирование начальных математических представлений и развитие на их основе познавательных способностей дошкольников.

Программа «Математические ступеньки» направлена на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики; понимать относительность свойств; делать выводы, проверять их истинность, уметь использовать эти выводы для дальнейшей работы.

В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя его сенсорное и интеллектуальное развитие, с использованием возможностей и особенностей математики.

Научить детей в период подготовки к школе счету и измерениям, чтобы подвести их к понятию числа, остается одной из важнейших задач.

Но столь же важной и значимой является и задача целенаправленного и систематического развития познавательных способностей, которая осуществляется через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления и, конечно, внимания. В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии: арифметическая (цифры и числа от 0 до 9, число 10, счёт десятками,

основные свойства чисел натурального ряда; равенство, конкретный смысл арифметических действий сложение и вычитание и их обозначение: знаки «+», «-», «=»); геометрическая (пространственные представления, простейшие геометрические фигуры и их прообразы в окружающем мире, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве объектов и простейших геометрических фигур, изготовление моделей геометрических фигур из бумаги); содержательно-логическая, построенная на основе математического материала двух первых линий и создаёт условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления детей.

Среди методов, используемых в период подготовки детей к школе по математике, в качестве основных предлагаются: практический метод, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперименты, наблюдения на действиях с предметами, предметными картинками, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая.

На данном этапе метод практических действий дополняется важнейшим для математики способом познания окружающего мира – методом моделирования (работа с предметами и группами предметов дополняется выполнением предметных и схематических рисунков; Более активное использование разнообразных дидактических игр математического содержания позволяет не только углублять математические знания, но и способствует формированию умений общаться с преподавателем, развивает навыки сотрудничества со сверстниками, формирует умения оценивать свои действия, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо.

Планируемые результаты:

Ребенок научится и получит возможность научиться:

- ориентироваться на листе бумаги (вверху справа, внизу слева, в центре и др.), на плоскости и в пространстве (передвигаться в заданном направлении: вверх, вниз, направо, налево, прямо и т. д.);
- определять взаимное расположение предметов (правее, левее, выше, ниже, между и т. д.);
- сравнивать предметы по длине, массе, используя практические действия; упорядочивать их;
- называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа;

- сравнивать количество предметов в двух группах (больше, меньше, столько же);
- определять количество предметов в заданной группе и устно обозначать результат числом;
- объяснять (на предметах, предметных рисунках) конкретный смысл действий сложение и вычитание;
- различать и называть простейшие геометрические фигуры (отрезок, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг), находить их прообразы в окружающем мире;
- воспринимать учебно-познавательную задачу и способы её решения;
- проводить мыслительные операции на несложном материале (сравнивать объекты, указывая их сходство и различия, проводить классификацию объектов по заданным признакам, выявлять закономерности и использовать их для выполнения заданий, проводить простейшие логические рассуждения и др.)

Содержание учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) «Математические ступеньки»

Признаки (свойства) предметов (3ч.)

Сравнение трёх и более предметов (фигур) по размеру (больше-меньше, длиннее-короче, такой же по длине, выше-ниже, шире-уже и др.), по форме (круглый, некруглый, треугольный, прямоугольный, квадратный, такой же по форме и др.), по цвету (одного и того же цвета или разных цветов).

Определение правила, по которому составлен предложенный ряд предметов, геометрических фигур. Составление (продолжение) ряда по заданному правилу.

Длина. Упорядочивание предметов по длине. Уравнивание длин двух предметов.

Подбор предметов по заданной длине. Свойство транзитивности отношений: длиннее-короче, выше-ниже, шире-уже и др., его использование при выполнении заданий.

Построение (дополнение) ряда предметов, геометрических фигур (таблиц) по заданному правилу.

Сравнение предметов по массе (на руках и с помощью чашечных весов без гирь).

Пространственные отношения (2ч): взаимное расположение объектов на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.)

Простейшие геометрические фигуры (2ч): точка, отрезок, круг, многоугольник (треугольник, четырёхугольных, в том числе прямоугольник, квадрат). Отличие многоугольника от круга.

Получение отрезка прямой сгибанием бумаги. Отрезок как сторона многоугольника.
Линейка – инструмент для вычерчивания отрезка.

Продолжение ряда геометрических фигур по заданному правилу.

Временные представления (2ч.): раньше-позже; вчера, сегодня, завтра. Неделя. Дни недели. Отсчет дней недели по порядку от любого дня недели. Времени года. Их последовательность. Неделя, месяц год. Уточнение понятия «месяц» (как правило, недели составляют месяц). Определение времени по часам (по часовой стрелке). Простейшее сравнение времени (больше трех часов, меньше пяти часов и т.п.).

Цифры и числа от 1 до 9. Число 0. Число 10. (19ч)

Счет предметов. Сравнение групп предметов по количеству(больше, меньше, столько же).
Устная нумерация: названия, обозначение и последовательность чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка двумя способами.

Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов в этом ряду, возможность продолжить числовой ряд дальше от любого элемента.

Счет в прямом и обратном порядке. Независимость количества предметов в группе от их свойств, способа и порядка перерасчета. Порядковый счет, его отличия от счета количественного.

Моделирование цифр из плоскостных элементов(треугольников, прямоугольников и др.)

Десяток. Счет десятками.

Равенство, его обозначение в математике. Знак « \Rightarrow ».

Сложение и вычитание чисел: смысл арифметических операций сложение и вычитание, название и обозначение этих действий (знаки « $+$ », « $-$ »).

Целое и часть.

Состав чисел первого десятка из двух слагаемых.

Задача.(4ч) Отличие задачи от рассказа. Устное составление задач по рисункам. Решение задач с опорой на наглядный материал.

Составление задачи по схематическому рисунку и схематического рисунка по задаче.

Формирование начальных представлений об универсальности математических способов познания мира (одна и та же модель для задач с различными сюжетами) осуществляется моделирование цифр из плоскостных элементов).

Закрепление (1ч.)

Тематическое планирование «Математические ступеньки»

№ п/п	Название темы	Количество часов
1.	Признаки предметов (размер, цвет, форма)	1

2.	Сравнение предметов: большой, маленький, больше, меньше; высокий - низкий, выше - ниже	1
3.	Сравнение предметов по массе, количеству (больше, меньше, столько же).	1
4.	Ориентация на плоскости: слева, справа	1
5.	Длина. Длиннее - короче	1
6.	Геометрические фигуры. Круг. Многоугольник. Отличие многоугольника от круга. Треугольник, четырехугольник. Отрезок – как сторона многоугольника. Точка.	1
7.	Точка. Отрезок – как сторона многоугольника. Прямоугольник. Квадрат. Треугольник, четырехугольник	1
8.	Позже. Раньше; вчера, сегодня, завтра. Неделя. Дни недели. Отсчет дней недели по порядку от любого дня	1
9.	Времена года их последовательность. Определение времени по часам (по часовой стрелке)	1
10.	Сравнение предметов по массе, количеству (больше, меньше, столько же).	1
11.	Счёт предметов в прямом и обратном порядке. Устная нумерация: названия, обозначение и последовательность чисел от 0 до 10.	1
12.	Знакомство с цифрой и числом «1».	1
13.	Знакомство с цифрой и числом «2»	1
14.	Знакомство с цифрой и числом «3»	1
15.	Знакомство с цифрой и числом «4»	1
16.	Знакомство с цифрой и числом «0»	1
17.	Знакомство с цифрой и числом «5»	1
18.	Равенство. Сложение и вычитание. Обозначение этих действий	1
19.	Сложение «+». Решение примеров +1	1
20.	Вычитание «-». решение примеров -1	1
21.	Решение логических задач	1
22.	Знакомство с цифрой и числом «6»	1
23.	Знакомство с цифрой и числом «7»	1
24.	Знакомство с цифрой и числом «8»	1
25.	Знакомство с цифрой и числом «9»	1
26.	Знакомство с цифрой и числом «10»	1
27.	Работа над составом числа	1
28.	Образование чисел с помощью единицы +1,-1	1
29.	Урок – игра «Путешествие в город цифр»	1
30.	Решение задач с помощью рисунков на сложение	1
31.	Решение задач с помощью рисунков на вычитание	1
32.	Решение задач с помощью рисунков на сложение	1
33.	Решение задач с помощью рисунков на вычитание	1
34.	Закрепление	1
	ИТОГО	34

Курс «Зелёная тропинка» Пояснительная записка

Рабочая программа «Зелёная тропинка» разработана на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Подготовка детей к школе», авторской программы А.А. Плешакова «Зелёная тропинка», в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год (1 занятие в неделю продолжительностью 30 минут).

Для реализации программного содержания используются:

- А.А. Плешаков «Зелёная тропинка» учебное пособие для подготовки детей к школе. - М.: Просвещение, 2015.
- Н. А. Федосова. Программа «Преемственность. Подготовка детей к школе». - М.: Просвещение, 2015

Цель программы: Развитие у детей универсальных предпосылок учебной деятельности, познавательных интересов и интеллектуальных способностей, формирование основ безопасности жизнедеятельности и экологического сознания.

Задачи программы:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы.
- Программа является развивающей, в процессе её реализации у воспитанника формируются универсальные предпосылки учебных действий (УУД) с учётом предметного содержания.

Планируемые результаты:

Личностные:

- умение соотносить поступки, события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения.

Метапредметные:

- осуществление действия по образцу и заданному правилу;
- сохранение заданной цели;
- умение видеть указанную ошибку и исправлять её по указанию взрослого;
- осуществлять контроль своей деятельности по результату;
- умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

- знаково-символическое моделирование и преобразование объектов
- анализ объектов с целью выделения признаков
- анализ объектов; сравнение и сопоставление
- выделение общего и различного; осуществление классификации.
- овладение определёнными вербальными и невербальными средствами общения;
- эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- ориентация на партнёра по общению;
- умение слушать собеседника;
- задавать вопросы.

Предметные:

- составлять элементарный рассказ по серии картинок;
- обсуждать нравственные стороны поступков людей;
- участвовать в коллективных разговорах;
- ориентироваться в пространстве;
- устанавливать речевые контакты с взрослыми и детьми (обращаться по имени, по имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным дружелюбным тоном);
- познакомиться с миром зверей, растений;
- наблюдение за звёздным небом, Солнцем, Луной.

Содержание учебного курса «Зелёная тропинка»

1.Звёзды, солнце и луна (3ч.)

Наблюдение звёздного неба (с помощью взрослых), выделение отдельных созвездий (двух- трёх). Солнце и его роль для жизни на Земле. Наблюдение Луны на небе (с помощью взрослых). Моделирование расположения Солнца, Земли и Луны относительно друг друга. Игра «Путешествие на Луну».

Приключения солнечного зайчика. Наблюдение световых лучей, игры с солнечным зайчиком, совместное сочинение сказки о солнечном зайчике. Свет и тень: постановка сценок театра теней.

Радуга – украшение мира. Рассказы детей о своих впечатлениях от наблюдения радуги.

Докрашивание радуги на рисунке.

Правила безопасности при наблюдениях за звёздами, Луной, Солнцем, играх с солнечным зайчиком. Как солнечный луч может поджечь лес и как этого избежать.

2.Чудесный мир растений (12ч.)

Растения нашей местности: распознавание их в природе (с помощью атласа-определителя). Травянистые растения. Кустарники. Деревья. Декоративные растения; раскрашивание изображений, рисование, изготовление аппликаций. Лепка из пластилина овощей и фруктов, различающихся размерами, формой, цветом. Выращивание детьми растений из семян. Съедобные и ядовитые растения, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков. Лекарственные растения.

Мхи и папоротники – тоже растения. Рисование мха и веточки папоротника по натуральному образцу.

Грибы – не растения. Разнообразие грибов, их распознавание на рисунках, муляжах и в природе (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений. Съедобные и ядовитые грибы, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков.

Отношение человека к растениям и грибам: каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения и материалы книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики».

Правила безопасности при сборе ягод, лекарственных растений, грибов.

3. Наши друзья-животные (9ч.)

Животные нашей местности. Обитатели живого уголка. Домашние животные. Породы собак. Рисование своего домашнего питомца.

Насекомые (бабочки, жуки и др.), их распознавание на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений. Коллективное изготовление модели «Бабочки на лугу» (склеивание изображений бабочек, украшение ими картины или макета цветущего луга).

Наблюдение за поведением рыбок в аквариуме, обсуждение условий, необходимых для жизни рыб. Разнообразие рыб, сравнение их по размерам, форме тела, окраске, выявление связи между особенностями строения и условиями жизни рыб. Мысленное достраивание изображений «спрятавшихся» рыб.

Наблюдение за поведением воробьёв, галок, ворон и других птиц ближайшего природного окружения (особенности передвижения, питания, издаваемых звуков, взаимоотношений с другими птицами и т.д.). Разнообразие изображений птиц в порядке увеличения (уменьшения) размеров.

Лепка и раскрашивание изображений рыб, птиц, зверей, распознавание их на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя).

Лягушки, улитки, черви – тоже животные. Необходимость бережного отношения к ним. Раскрашивание изображений улитки и дождевого червя.

Отношение людей к животным: каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения и материалы книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики».

Правила безопасности при встречах и общении с животными.

1.Круглый год (4ч)

Наблюдение сезонных изменений в природе. Времена года, их важнейшие признаки. Моделирование последовательности времён года. Выявление причинно- следственных связей между различными сезонными изменениями (положение Солнца, погода, жизнь растений и животных, занятия людей), их отображение с помощью простейших моделей). Различное отношение человека к природе (на основе наблюдения примеров положительного и отрицательного отношения и материалов книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики»). Оценка поведения человека в природе (собственного и окружающих), простейшие правила поведения.

Правила безопасности в различные сезоны года. Безопасность на воде, на льду, на скользкой дороге. Предупреждение простудных заболеваний.

Тематическое планирование

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	Звёздное небо.	1
2	Солнце и Луна.	1
3	Радуга. Народные приметы.	1
4	Как узнать растения?	1
5	Травянистые растения.	1
6	Кустарники.	1
7	Деревья.	1
8	Декоративные растения.	1
9	Овощи и фрукты.	1
10	Съедобные и ядовитые растения.	1
11	Лекарственные растения.	1
12	Мхи и папоротники.	1
13	Грибы.	1
14	Растения в твоей «мастерской».	1
15	Как узнать животных?	1
16	В живом уголке.	1
17	Домашние животные.	1
18	Породы собак.	1
19	В мире насекомых.	1
20	В мире рыб.	1
21	В мире птиц.	2
22	В мире зверей.	2
23	Какие ещё бывают животные?	1
24	Времена года.	1
25	Времена года. Осень	2

26	Времена года. Зима.	2
27	Времена года. Весна	2
28	Времена года. Лето	2
	Итого	34

Список используемой литературы

- 1.Н. А. Федосова. Программа «Преемственность. Подготовка детей к школе». - М.: Просвещение, 2013г.
- 2.Плешаков А.А. Зелёная тропинка: Учебное пособие для подготовки детей к школе. - М.: Просвещение, 2015 г.
- 3.Федосова Н.А. От слова к букве: Учебное пособие для подготовки детей к школе: в 2 ч. - М.: Просвещение, 2015 г.
- 4.Н.А. Федосова. «Я готовлюсь к письму». М.:Гном,. 2 тетради: «От рисунка к букве», «Мои первые буквы», 2015 г.
- 5.Волкова С.И. Математические ступеньки: Учебное пособие для подготовки детей к школе. - М.: Просвещение, 2015
- 6.Белова Т.В., Солнцева В.А. Готов ли я к школе? Пособие для детей 5—7 лет. Москва «Просвещение», 2013 г.
- 7.Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр.

Список литературы для учащихся

- 1.Волкова С.И. «Математические ступеньки». Пособие для детей 5 – 7 лет. – М.: Просвещение, 2015.
- 3.Федосова Н.А. «От слова к букве.» Пособие для детей 5 – 7 лет в 2-х частях. – М.: Просвещение, 2015.
4. Азбука Н. Жуковой. Пособие по обучению дошкольников правильному чтению. - М.: Эксмодетство, 2021.
- 6.Плешаков. А. А. Зелёная тропинка. Пособие для детей 5–7 лет. Просвещение, 2017.

