

Комитет по образованию администрации города Заринска Алтайского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №15 с углублённым изучением отдельных предметов
г.Заринска Алтайского края

РАССМОТРЕНА

на заседании ШМО
учителей начальных классов

Н.В. Сергеева
Протокол № 1
от « 29 » августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора

/Г.А. Огирь/
« 30 » августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНА

Директор МБОУ СОШ №15
с углублённым изучением
отдельных предметов

/П.И. Макашенец/
Приказ № 365
от « 30 » августа 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ТЕХНОЛОГИИ

предметная область – «Технология»

уровень образования – начальное общее образование

3А, 3Б, 3В классы

уровень – базовый

Рабочая программа составлена на основе авторской программы «Технология» авторы Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева (Технология. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников Е.А. Лутцевой и др. Система "Школа России". 1-4 классы. Предметная линия учебников Н.И. Роговцевой и др. Система "Перспектива. 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Е.А. Лутцева, Н.И. Роговцева, С.В. Анащенкова, Т.П. Зуева]. — М. : Просвещение, 2019. — с. 3-150) и утверждена в соответствии с Положением о рабочей программе

Сроки реализации программы: 2022 – 2023 учебный год

Составители:

Татьяна Юрьевна Лукашенко,
учитель высшей квалификационной категории
Татьяна Николаевна Мясникова,
учитель высшей квалификационной категории
Светлана Фёдоровна Рыжова,
учитель высшей квалификационной категории

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по «Технологии» для 3 класса составлена в соответствии:

- с авторской программой «Технология» авторы Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева (Технология. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников Е.А. Лутцевой и др. Система "Школа России". 1-4 классы. Предметная линия учебников Н.И. Роговцевой и др. Система "Перспектива. 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Е.А. Лутцева, Н.И. Роговцева, С.В. Анащенкова, Т.П. Зуева]. — М. : Просвещение, 2019. — с. 3-150);
- с учебным планом МБОУ СОШ №15 г.Заринска на 2022-2023 учебный год;
- с Положением о рабочей программе учебных предметов, курсов, дисциплин(модулей) МБОУ СОШ №15 г.Заринска ;
- Программой воспитания МБОУ СОШ №15 г.Заринска.

Цель и задачи обучения предмету

Цель изучения курса технологии - развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно- преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий (в том числе профессий близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

С целью усиления воспитательного потенциала образовательного процесса рабочая программа математике в 3 классе учитывает содержание модуля «Школьный урок» Программы воспитания МБОУ СОШ № 15 г.Заринска по следующим направлениям деятельности:

1. Привлечение внимания обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.

2. Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками принципы учебной дисциплины и самоорганизации.

3. Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.

4. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе

5. Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися.

6. Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.

7. Организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи

8. Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

В соответствии с посланием Президента Российской Федерации В.В. Путина от 2018 по реализации профориентационного образования, Национальным проектом «Образование», признается **усиление практической направленности** общего образования.

Практико-ориентированный подход предполагает развитие практических навыков, применение полученных знаний в повседневной жизни, эффективную организацию практических занятий и самостоятельных работ, профессиональных проб и практик. Акцент делается на специализированную подготовку, направленную на индивидуализацию и профессиональную ориентацию обучающихся с учетом реальных потребностей рынка труда. В соответствии с данной рабочей программой содержание профориентационной направленности будет изучено на уроках:

1.1	Вспомним и обсудим!
1.2	Знакомимся с компьютером.
2.1	Как работает скульптор? Скульптура разных времен и народов.

3.1	Вышивка и вышивание
3.6	История швейной машины. Секреты швейной машины.
4.2	Объем и объемные формы. Развертка.
4.9	Наши проекты. Парад военной техники.
4.10	Наша родная армия.
4.11	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.
5.2	Театральные куклы – марионетки.

На решение задачи также направлены задания по поиску дополнительной информации в книгах, журналах, энциклопедиях, в Интернете.

Место курса «Технология» в учебном плане

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135ч: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2 - 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

Количество часов, на которое рассчитана программа

Авторская программа «Технология» рассчитана на 34 часа.

В соответствии с календарным учебным графиком на 2022-2023 учебный год количество часов на изучение предмета в 3А классе увеличено на 1 час, который будет использован на повторение по итогам года.

В соответствии с календарным учебным графиком на 2022-2023 учебный год количество часов на изучение предмета в 3Б классе уменьшено на 2 часа. Выполнение авторской программы обеспечивается за счёт уплотнения программы (объединения тем уроков 4.5 и 4.6 "Конструирование из сложных разверток", а также 4.7 и 4.8 "Модели и конструкции".

В соответствии с календарным учебным графиком на 2022-2023 учебный год количество часов на изучение предмета в 3В классе совпадает с авторской программой.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение курса в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлено на достижение следующих результатов:

Личностные

Учащийся научится:

- быть отзывчивым и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям России и своего края;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащийся будет уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах)).

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном

решении проблемы(задачи);

- уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться.

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о:

- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного). Учащийся будет уметь:
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле и радиоаппаратурой).

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов(бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях.

Учащийся будет уметь (под контролем учителя):

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж(эскиз);
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали строчкой косого стежка и её вариантами;

- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
- решать доступные технологические задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

Выпускник получит возможность научиться:

- *соотнести объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

4. Практика работы на компьютере.

Учащийся будет знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- основные правила безопасной работы на компьютере.

Учащийся будет иметь общее представление о:

- назначении клавиатуры, приёмах пользования мышью.

Учащийся будет уметь (с помощью учителя):

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.

Выпускник получит возможность научиться:

- *пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА

№	Перечень и название разделов учебного предмета	Количество часов
1.	Информационная мастерская	3
	<p>Вспомним и обсудим! Повторение изученного во 2 классе. Общее представление о процессе творческой деятельности (замысел образа, подбор материалов, реализация). Сравнение творческих процессов в разных видах деятельности. Изготовление изделия из природного материала</p> <p>Знакомимся с компьютером. Компьютер как техническое средство. Функциональное назначение разных компьютерных устройств. Использование компьютера в разных сферах современной жизни. Компьютерные устройства, их названия и назначение. Технические возможности компьютеров. Правила работы на компьютере.</p> <p>Практическое знакомство с возможностями компьютера</p> <p>Компьютер — твой помощник. Предметы, приспособления, механизмы — предшественники компьютера, чьи функции он может выполнять.</p> <p>Соблюдение правил безопасной работы на компьютере. Знакомство с CD/DVD-дисками как носителями информации. Последовательность работы с CD/DVD дисками. Пробные упражнения по работе с CD/DVD- дисками, работа с информацией на дисках. Активация информации на CD/DVD-дисках. Работа с учебной информацией на них.</p> <p>Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме</p>	
2.	Мастерская скульптора	4
	<p>Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Знакомство с понятиями «скульптура», «скульптор». Приёмы работы скульптора. Древние скульптуры разных стран и народов. Их сюжеты, назначение, материалы, из которых они изготовлены. Природа — источник вдохновения и идей скульптора. Образы скульптур древности и современных скульптур, сходство и различия.</p> <p>Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов</p> <p>Статуэтки. Знакомство с понятием «статуэтка». Сюжеты статуэток, назначение, материалы, из которых они изготовлены. Средства художественной выразительности, которые использует скульптор. Мелкая скульптура России, художественные промыслы.</p> <p>Отображение жизни народа в сюжетах статуэток. Жёсткий пластик (пластиковые бутылки). Резание пластика ножницами и канцелярским ножом. Правила безопасной работы канцелярским ножом. Получение формы и изображения способом намазывания пластилина на пластиковую основу, получение многослойных</p>	

	<p>пластилиновых деталей. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа по технологической карте.</p> <p>Изготовление изделия в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку</p> <p>Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?</p> <p>Знакомство с понятиями «рельеф», «фактура». Общее представление о видах рельефа: контррельеф, барельеф, горельеф. Украшение зданий рельефами. Приёмы получения рельефных изображений (процарапывание, вдавливание, налп, многослойное вырезание). Пробное упражнение в освоении данных приёмов. Приспособления для получения рельефов. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки.</p> <p>Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов</p> <p>Конструируем из фольги.</p> <p>Фольга как материал для изготовления изделий. Свойства фольги. Формообразование фольги (плетение, сминание, кручение, обёртывание, продавливание, соединение скручиванием деталей). Пробное упражнение в освоении способов обработки фольги. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа по технологической карте.</p> <p>Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги.</p> <p>Проверим себя.</p> <p>Проверка знаний и умений по теме</p>	
3.	<p>Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы)</p>	9
	<p>Вышивка и вышивание.</p> <p>Вышивание как древнее рукоделие. Виды вышивок. Традиционные вышивки разных регионов России. Использование вышивок в современной одежде. Работа вышивальщиц в старые времена (ручная вышивка) и сегодня (ручная и автоматизированная вышивка). Закрепление нитки в начале и конце работы (узелковое и безузелковое). Вышивка «Болгарский крест» — вариант строчки косогостежка. Разметка деталей кроя по лекалу. Обозначение размеров на чертежах в сантиметрах. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки Строчка петельного стежка.</p> <p>Введение понятия «строчка петельного стежка». Варианты строчки петельного стежка. Узнавание ранее изученных видов строчек в изделиях. Назначение ручных строчек: отделка, соединение деталей. Порядок изготовления сложного швейного изделия (раскрой по лекалам, выполнение плетения, скалывание деталей кроя булавками, смётывание деталей кроя и удаление булавок, сшивание деталей кроя). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка</p> <p>Пришивание пуговиц.</p> <p>История появления пуговиц. Назначение пуговиц. Виды</p>	

пуговиц (с дырочками, на ножке). Виды других застёжек. Способы и приём пришивания пуговиц с дырочками. Упражнение в пришивании пуговицы с дырочками. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки.

Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками

Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»

Развивающее пособие для дошкольников (или первоклассников).

Работа в группах по 4—6 человек. Распределение работы внутри групп. Обсуждение назначения изделия, его конструкции и технологии изготовления. Подбор материалов и инструментов. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами

История швейной машины.

Представления о назначении швейной машины, бытовых и промышленных швейных машин, о профессии швеи-мотористки. Тонкий трикотаж (чулочные изделия), его механические и технологические свойства. Формообразование деталей из трикотажа способом набивки с последующей стяжкой и стяжкой на проволочный каркас. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки.

Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей

Секреты швейной машины.

Знакомство с понятиями: «передаточный механизм», «передача». Виды передач (зубчатая, цепная, ременная). Преимущества ножной и электрической швейных машин. Использование разных передач в технических устройствах, знакомых учащимся. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление изделий из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей (продолжение и завершение)

Футляры.

Назначение футляров, конструкции футляров. Требования к конструкции и материалам, из которых изготавливаются футляры. Изготовление деталей кроя по лекалу. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки.

Изготовление футляра из плотного нес्यпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочками. Украшение аппликацией.

Наши проекты. Подвеска.

Геометрические подвески — украшения к Новому году. Разметка развёрток пирамид с использованием циркуля для построения треугольных граней и деталей основания. Упражнение в разметке развёрток пирамид с использованием циркуля.

Работа в группах по 2—4 человека. Распределение работы внутри групп.

	<p>Обсуждение назначения изделия, его конструкции и технологии изготовления. Подбор материалов и инструментов. Обсуждение результатов коллективной работы.</p> <p>Изготовление изделия из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля</p> <p>Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме</p>	
4.	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	13
	<p>Строительство и украшение дома. Разнообразие строений и их назначений. Требования к конструкции и материалам строений в зависимости от их функционального назначения. Строительные материалы прошлого и современности. Декор сооружений.</p> <p>Обработка гофрокартона (резание, склеивание, расслоение). Использование его цвета и фактуры для имитации конструктивных и декоративных элементов сооружений.</p> <p>Пробное упражнение по обработке гофрокартона. Использование ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Работа с опорой на рисунки.</p> <p>Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона</p> <p>Объём и объёмные формы. Развёртка. Введение понятий «развёртка», «рицовка». Знакомство с профессией инженера-конструктора. Плоские и объёмные фигуры. Сравнение объёмных фигур и их развёрток. Последовательность построения развёртки объёмной геометрической фигуры. Чтение чертежа развёртки, последовательность построения развёртки. Изготовление развёрток. Выполнение рיצовки по сгибам картонной развёртки.</p> <p>Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки</p> <p>Подарочные упаковки. Разнообразие форм объёмных упаковок. Подбор пар: упаковка и её развёртка. Построение развёртки коробки с отдельной крышкой. Чтение чертежей развёрток, их сравнение. Расчёт размеров коробки и крышки. Последовательность разметки дна коробки и крышки с помощью циркуля.</p> <p>Изготовление деталей изделий из развёрток.</p> <p>Изготовление развёрток-упаковок призматических форм из картона.</p> <p>Декорирование (украшение) готовых форм. Введение понятия «декор». Оклеивание коробки и её крышки тканью. Сборка деталей. Декорирование объёмных изделий из картона ранее освоенными способами отделки изделий.</p> <p>Декорирование коробок-упаковок оклеиванием тканью и другими известными ученикам способами отделки</p> <p>Конструирование из сложных развёрток. Введение понятий «машина», «макет». Основные части грузового автомобиля. Чтение чертежей деталей макета грузового автомобиля. Разметка развёрток и плоских деталей по чертежам. Изготовление деталей и узлов макета. Сборка изделия.</p>	

	<p>Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам деталей объёмных и плоских форм</p> <p>Модели и конструкции.</p> <p>Введение понятия «модель». Прочность как техническое требование к конструкции. Виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное. Способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор». Группы деталей наборов типа «Конструктор». Крепёжные детали (винт, болт, гайка). Инструменты — отвёртка, гаечный ключ. Профессии людей, работающих на изучаемых машинах</p> <p>Наши проекты. Парад военной техники.</p> <p>Парад военной техники (конкурс технических достижений). Работа в группах по 4—5 человек. Распределение ролей внутри групп. Подбор макетов и моделей. Обсуждение их назначения, конструкций и технологий изготовления. Подбор материалов из наборов типа «Конструктор» и инструментов. Работа с опорой на рисунки. Обсуждение результатов коллективной работы.</p> <p>Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор»</p> <p>Наша родная армия.</p> <p>Знакомство с родами войск Российской армии, военной техникой. Военная форма разных времён. Деление круга на пять частей, изготовление пятиконечной звезды (плоской и объёмной). Использование ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Изготовление поздравительной открытки по чертежам</p> <p>Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.</p> <p>Знакомство с понятием «декоративно-прикладное искусство», художественными техниками — филигрань и квиллинг. Знакомство с профессией художника-декоратора. Приём (получение) бумажных деталей, имитирующих филигрань. Придание разных форм готовым деталям квиллинга. Использование ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг»</p> <p>Изонить.</p> <p>Знакомство с художественной техникой «изонить». Освоение приёмов изготовления изделий в художественной технике «изонить». Использование ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Изготовление изделий в художественной технике «изонить».</p> <p>Художественные техники из креповой бумаги.</p> <p>Знакомство с материалом «креповая бумага». Проведение исследования по изучению свойств креповой бумаги. Освоение приёмов изготовления изделий из креповой бумаги.</p> <p>Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.</p> <p>Проверим себя.</p> <p>Проверка знаний и умений по теме</p>	
5.	Мастерская кукольника	5
	Может ли игрушка быть полезной.	

	<p>Знакомство с историей игрушки. Особенности современных игрушек. Повторение и расширение знаний о традиционных игрушечных промыслах России. Нестандартное использование знакомых бытовых предметов (прищепки). Использование ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям Театральные куклы-марионетки.</p> <p>Знакомство с различными видами кукол для кукольных театров. Конструктивные особенности кукол-марионеток. Работа в группах. Распределение ролей внутри групп. Обсуждение конструкций и технологий изготовления кукол. Подбор материалов и инструментов. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление марионетки из любого подходящего материала</p> <p>Игрушка из носка.</p> <p>Знакомство с возможностями вторичного использования предметов одежды. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей)</p> <p>Игрушка-неваляшка.</p> <p>Знакомство с конструктивными особенностями неваляшки. Подбор материалов для изготовления деталей игрушки. Использование вторсырья (например, круглые плоские коробки из-под плавленого сыра и р.). Изготовление игрушки-неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм.</p> <p>Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме</p> <p>Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений за 3 класс</p>	
	Итого	34

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Дата	№ п/п	Перечень разделов и тем, последовательность их изучения	Количество часов на изучение каждого раздела и каждой темы	Количество и темы контрольных работ	Из них проверочных работ	Из них проектов
	1	Информационная мастерская	3 ч			
	1.1	Вспомним и обсудим!	1			
	1.2	Знакомимся с компьютером.	1			
	1.3	Компьютер - твой помощник. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме	1		1	
	2	Мастерская скульптора	4 ч			
	2.1	Как работает скульптор? Скульптура разных времен и народов.	1			
	2.2	Статуэтки.	1			
	2.3	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем?	1			
	2.4	Конструируем из фольги. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме	1		1	
	3	Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы)	9 ч			
	3.1	Вышивка и вышивание.	1			
	3.2	Строчка петельного стежка.	2			
	3.3	Строчка петельного стежка.				
	3.4	Пришивание пуговиц.	1			
	3.5	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»	1			1
	3.6	История швейной машины. Секреты швейной машины.	1			
	3.7	Футляры.	2			
	3.8	Футляры.				
	3.9	Наши проекты. Подвеска. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме	1		1	1
	4	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	13 ч			
	4.1	Строительство и украшение дома.	1			
	4.2	Объем и объемные формы. Развертка.	1			
	4.3	Подарочные упаковки.	1			
	4.4	Декорирование (украшение) готовых форм.	1			
	4.5	Конструирование из сложных разверток.	2			

	4.6	Конструирование из сложных разверток.				
	4.7	Модели и конструкции.	2			
	4.8	Модели и конструкции.				
	4.9	Наши проекты. Парад военной техники.	1			1
	4.10	Наша родная армия.	1			
	4.11	Художник- декоратор. Филигрань и квиллинг.	1			
	4.12	Изонить.	1			
	4.13	Художественные техники из креповой бумаги. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме	1		1	
	5	Мастерская кукольника	5 ч			
	5.1	Что такое игрушка.	1			
	5.2	Театральные куклы – марионетки.	1			
	5.3	Игрушка из носка.	1			
	5.4	Кукла – неваляшка.	1			
	5.5	Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений за 3 класс.	1	1		
		Всего:	34 ч	1	4	5

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОГО И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Библиографический список методических и учебных пособий, используемых в образовательном процессе:

1. Е.А.Лутцева, Е.П.Зуева Технология. : Учебник для учащихся 3 кл.нач.шк. – М.: Просвещение, 2014.
2. Е.А.Лутцева, Е.П.Зуева. Технология. : Рабочая тетрадь для учащихся 3 кл.нач.шк. – М.: Просвещение, 2019.
3. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс : пособие для учителей общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — М. : Просвещение, 2014. — 184 с.

Оборудование и приборы:

1. Коллекция хлопков и продукты его переработки
2. Коллекция образцов бумаги и картона
3. Коллекция строительных материалов
4. Коллекция «Шёлк»
5. Коллекция «Известняки»
6. Коллекция «Хлопок»
7. Коллекция «Лен»
8. Гранит и его составные части
9. Муляжи грибов
10. Набор муляжей овощей
11. Лупы

Дидактические материалы:

1. Материал раздаточный к коллекции строительных материалов
2. Плакаты «Из жизни домашних животных»
3. Плакаты русская народная игрушка

Цифровые образовательные ресурсы:

1. Электронное приложение к учебнику.- М Е.А.Лутцева, Е.П.Зуева.: Просвещение, 2014
2. Фантазеры. Талантливый дизайнер. И.Л. Туйчиева, О.Н. Горницкая, Т.В. Воробьева, А.Ю. Кремлева.- М.: Новый диск, 2011
3. Как устроены вещи. М.: Новый диск, 2009
4. Большая интерактивная энциклопедия: интерактивное путешествие в мир знаний. 6-12 лет. М.: Новый диск, 2004

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.shkola-abv.ru/index.html> - "Школа АБВ". Сайт Елены Берюховой
2. <http://infourok.ru/material.html?mid=27976> - ИНФОУРОК
3. <http://nsportal.ru/> - Социальная сеть работников образования
4. <http://pedsovet.org/>
5. <http://viki.rdf.ru/> - Детские электронные презентации и клипы
6. <http://school-collection.edu.ru/> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов

Литература, рекомендованная для учащихся:

1. Сюзанна Гирдт. Разноцветные поделки из природного материала. Москва АИРИС Пресс 2003г.
2. Н. А. Малышева. Сказочные поделки. Москва «АСТ – пресс» 2001г.
3. М. И. Нагибина. Из простой бумаги мастерим как маги. Ярославль 2001г.

4. Я познаю мир: Детская энциклопедия: История ремёсел. М.: АСТ, 2000.

Литература, использованная при подготовке программы:

1. Авторская программа «Технология» Е.А.Лутцева, Е.П.Зуева. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России».1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Е.А.Лутцева, Е.П.Зуева.-2-е изд.- М.: Просвещение, 2014. –157 с.

ЛИСТ ДОПОЛНЕНИЙ И ИЗМЕНЕНИЙ

Дата внесения изменений	Содержание	Реквизиты документа	Подпись лица, внёсшего запись

ПРОВЕРКА ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ

Оценивание образовательных результатов учащихся 3 класса осуществляется на основе локальных актов ОУ, регулирующих контрольно-оценочную деятельность.

Согласно критериям оценивания для осуществления текущего контроля успеваемости обучающихся начальной школы:

3. Особенности оценивания во 2-4 классах

Никакому оцениванию ни в каком классе не подлежат: темп работы ученика; личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др. Так, при проверке учебных достижений учащихся, в частности навыков чтения, оценивается правильность, осознанность, выразительность чтения. Скорость чтения (количество слов, прочитанных в минуту) отслеживается учителем в процессе повседневной работы, но не оценивается.

Со второго класса возможно как балльное (отметочное), так и безотметочное обучение. Работа в режиме безотметочного обучения требует следующих условий: добровольное принятие единой «оценочной политики», «стыковки» на уровне общих подходов к оцениванию между начальной и основной школой, должны быть продуманы механизмы постоянного согласования и координации оценочной системы учителей и родителей школьника на всех этапах обучения, что должно прописано в локальных актах ОУ и отражено в Уставе ОУ.

За основу оценивания следует брать характеристику цифровой отметки:

- «5» («отлично») - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

- «4» («хорошо») - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения; к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4—6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала;

- «3» («удовлетворительно») - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4—6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнотараскрытия вопроса;

- «2» («плохо») - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Вводится оценка за общее впечатление от письменной работы. Сущность ее состоит в определении отношения учителя к внешнему виду работы (аккуратность, эстетическая привлекательность, чистота, оформленность и др.). Эта отметка ставится как дополнительная, на полях, в журнал не вносится. Два недочета приравнивается к

одной ошибке. Снижение отметки за общее впечатление от работы допускается, если:

- в работе имеется не менее 2 неаккуратных исправления;
- работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачеркиваний, клякс, неоправданных сокращений слов, отсутствуют поля и красные строки.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация (прежде всего!) успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося («ленив», «невнимателен»), «не старался»).

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также способы устранения недочетов и ошибок.

С учетом современных требований к оценочной деятельности в начальной школе вводятся различные подходы к выставлению отметок:

- «выполнил» или «не выполнил» требования;
- «усвоил» или «не усвоил» программные требования;
- по уровням – низкий, средний, высокий;
- «зачет – незачет»;
- баллы (многобалльной системы).

4. Особенности контроля и оценки по отдельным учебным предметам

4.6. Технология

Нормы оценок теоретических знаний

При устном ответе обучаемый должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

Оценка «5»

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4»

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя

Оценка «3»

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2»

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Нормы оценок выполнения практических работ

Учитель выставляет обучаемым отметки за выполнение практической работы, учитывая результаты наблюдения за процессом труда школьников, качество изготовленного изделия (детали) и затраты рабочего времени.

Оценка «5»

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени недовыполнена на 15-20 %;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2»

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации работы
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени недовыполнена на 20-30 %;
- изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

Особенности контроля и оценки группового и индивидуального проекта, а также критерии оценки группового и индивидуального проекта представлены в Положении о проектной деятельности в начальной школе МБОУ СОШ №15 города Заринска.

ТЕМЫ КОНТРОЛЬНЫХ (ПРОВЕРОЧНЫХ) РАБОТ

Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс : пособие для учителей общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — М. : Просвещение, 2014. — 184 с.

№ урока	Тема	Пособие	Страница
1.3	Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме "Информационная мастерская"	Е.А.Лутцева, Е.П.Зуева Технология. : Учебник для учащихся 3 кл.нач.шк. – М.: Просвещение, 2014.	16
2.4	Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме "Мастерская скульптора"	Е.А.Лутцева, Е.П.Зуева Технология. : Учебник для учащихся 3 кл.нач.шк. – М.: Просвещение, 2014.	36
3.9	Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме "Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы)"	Е.А.Лутцева, Е.П.Зуева Технология. : Учебник для учащихся 3 кл.нач.шк. – М.: Просвещение, 2014.	62
4.13	Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме "Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов"	Е.А.Лутцева, Е.П.Зуева Технология. : Учебник для учащихся 3 кл.нач.шк. – М.: Просвещение, 2014.	102
5.5	Что узнали, чему научились.	Е.А.Лутцева, Е.П.Зуева Технология. : Учебник для учащихся 3 кл.нач.шк. – М.: Просвещение, 2014.	118