


Комитет по образованию администрации города Заринска Алтайского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №15 с углубленным изучением отдельных предметов
г. Заринска Алтайского края

РАССМОТРЕНА
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «25» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНА
Руководитель Центра
«Точка роста»
 Л.А. Скоробогатова
от «25» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
Директор МБОУ СОШ №15
с углубленным изучением
отдельных предметов
 П.И. Макашенец
Приказ № 315
от «25» августа 2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА «ШАХМАТЫ В ШКОЛЕ»



направленность: социально-гуманитарная

возраст обучающихся: 11-13 лет

срок реализации: 1 год

Составитель: Набережный Павел Павлович
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Один из приоритетов государственной политики в области образования — ориентация не только на усвоение обучающимися определённой суммы знаний, но и на их воспитание, развитие личности, познавательных и созидательных способностей. Данный факт нашёл отражение в Национальной доктрине образования, устанавливающей приоритет образования в государственной политике, стратегию и основные направления его развития на период до 2025 года.

Шахматная игра на протяжении многих веков является составной частью общечеловеческой культуры. «Они (шахматы. — *Примеч. авт.*) делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько ходов вперёд» (В. В. Путин).

XXI век — век стремительного научно-технического прогресса, высоких технологий, большого потока доступной информации — предопределил дефицит людей с активной жизненной и профессиональной позицией, людей, способных мыслить системно, не шаблонно, умеющих искать новые пути решения предложенных задач, находить быстрый выход из проблемной ситуации, добывать нужную информацию, обрабатывать её и систематизировать. И уже в школе дети должны получить возможность для раскрытия своего потенциала, развития навыков ориентации в высокотехнологичном конкурентном мире. И здесь возрастает социально-педагогическая функция шахмат, выражающаяся в развитии у детей способности самостоятельно логически мыслить, приобретении ими навыков систематизированной аналитической работы, которые в дальнейшем принесут обучающимся пользу в научной или практической деятельности. Занятие шахматами сопряжено с постоянным систематизированием получаемых на уроках знаний, выработкой у детей способности адекватно реагировать на любой поток информации и быстро осмысливать её.

С учётом того, какое значение шахматная игра имеет для развития школьников, особенно ценно, что во многих регионах России шахматы интегрированы в программы основной школы.

На сегодняшний день накоплен достаточно значимый опыт внедрения шахмат в образовательный процесс, что позволяет по достоинству оценить эффект воздействия этой игры на развитие детей среднего школьного возраста.

«Без шахмат нельзя представить полноценного воспитания умственных способностей и памяти. Игра в шахматы должна войти в жизнь начальной школы как один из элементов умственной культуры. Речь идёт именно о начальной школе, где интеллектуальное воспитание занимает особое место, требует специальных форм и методов работы...» (В. А. Сухомлинский). В рамках школьного образования активное освоение подростками данного вида деятельности благотворно скажется на их психическом, умственном и эмоциональном развитии, будет способствовать формированию нравственных качеств, изобретательности и самостоятельности, умения ориентироваться на плоскости, сравнивать и обобщать. Дух здорового соперничества, присутствие игрового компонента, возможность личностной самореализации без агрессии, компактность, экономичность — всё это выгодно выделяет шахматы из большого ряда иных видов спорта. Постоянный поиск оптимального решения с учётом угроз соперника, расчёт вариантов в уме (без передвижения фигур на доске) создают в шахматной партии почти идеальные условия для формирования конвергентного, дивергентного и абстрактного видов мышления, а также способствуют появлению устойчивых навыков в принятии оптимальных самостоятельных решений в любой жизненной ситуации.

Известно, что игра в шахматы способствует развитию различных когнитивных функций обучающихся, в том числе их мыслительных способностей и интеллектуального потенциала. Мыслительные способности совершенствуются благодаря самостоятельному

обдумыванию ходов и анализу в ходе партии. Интеллектуальный потенциал проявляется в ситуациях, требующих мобильности и силы ума. Шахматная игра является благоприятным условием и методом воспитания способности к волевой регуляции поведения подростков. Овладевая способами волевой регуляции, они приобретают устойчивые адаптивные качества личности: способность согласовывать свои стремления со своими умениями, навыки быстрого принятия оптимальных решений в трудных ситуациях, умение достойно справляться с поражением, общительность и коллективизм.

Особенно важно, что обучение детей подросткового возраста игре в шахматы позволяет предотвратить возникновение в дальнейшем асоциального поведения, приобретение нежелательных антисоциальных тяготений и привычек. Для подростков шахматы являются интеллектуальной формой проведения досуга.

Шахматная игра как полифункциональный предмет — это универсальный инструмент познания разных сфер человеческой деятельности, который в полной мере может способствовать формированию у подростков навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, способов решения проблем творческого и поискового характера, планирования, контроля и оценки своих действий в соответствии с поставленной задачей, овладения логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, установления аналогий и причинно-следственных связей, что и заключается в требованиях ФГОС НОО и СОО к результатам освоения основной образовательной программы.

Настоящая Программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы, раскрывает методические основы обучения детей подросткового возраста шахматной игре. В программе отражена преемственность с начальным уровнем образования. Данная программа завершает курс изучения шахмат в общеобразовательной школе.

Целью программы является создание условий для гармоничного когнитивного развития детей подросткового возраста посредством массового их вовлечения в шахматную игру.

Задачи программы подразделяются на общие, образовательные, оздоровительные и воспитательные.

Общие задачи направлены на:

- массовое вовлечение подростков в шахматную игру;
- приобщение учащихся основной школы к шахматной культуре;
- открытие новых знаний, формирование умений и навыков игры в шахматы;
- выявление, развитие и поддержку одарённых детей в области спорта, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям шахматами, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях.

Образовательные задачи способствуют:

- приобретению знаний из истории развития шахмат;
- углублению знаний в области шахматной игры, получению представлений о различных тактических приёмах;
- освоению принципов игры в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле;
- изучению приёмов и методов шахматной борьбы с учётом возрастных особенностей, индивидуальных и физиологических возможностей школьников.

Оздоровительные задачи направлены на формирование:

- представлений об интеллектуальной культуре вообще и о культуре шахмат в частности;
- первоначальных умений саморегуляции интеллектуальных и эмоциональных проявлений;
- стремления вести здоровый образ жизни.

Воспитательные задачи способствуют:

- приобщению подростков к самостоятельным занятиям интеллектуальными играми и использованию их в свободное время;
- воспитанию положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;
- формированию у подростков устойчивой мотивации к интеллектуальным занятиям;
- развитию выдержки, собранности, внимательности;
- развитию эстетического восприятия действительности;
- формированию уважения к чужому мнению.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный курс «Шахматы в школе» изменяет характер и содержание труда учащихся, требуя приложения всей совокупности человеческих сил и способностей: интеллектуальных, духовно-нравственных и эмоциональных. Основное содержание учебного курса составляют средства, максимально удовлетворяющие требованиям ФГОС основного общего образования.

«Шахматы в школе» является курсом, который может быть использован в общеобразовательной школе для изучения шахматной теории и практики и включён в целостный образовательный процесс.

В современной школе важное место занимает развивающая функция обучения, ориентированная на развитие мышления школьников, требующая не только усвоения готовых знаний, но и, самое главное, понимания, осознания и воспроизведения полученных знаний в различных метапредметных областях. Со временем образование — переход от знаниевой парадигмы к личностно ориентированному, развивающему образованию, что требует изменения способов получения знаний.

Основной формой организации занятий в образовательном учреждении является урочная форма. Согласно положениям ФГОС НОО, форма проведения современного урока — не монолог учителя, а его конструктивный диалог с учениками, в процессе которого должен осуществляться совместный поиск решения поставленной учебной задачи. В связи с этим весь учебный курс по шахматам диалогичен. Сквозные персонажи Саша и Катя, присутствующие в учебнике и рабочей тетради, способствуют диалогизации образовательного процесса. Герои задают учащимся наводящие вопросы, побуждают их к рассуждениям и рефлексии.

Главная задача педагога по шахматам — помочь ребёнку осознать, как рождаются вопросы (к диаграмме, тексту, партии), увидеть их логику. Было бы неверным со стороны учителя занимать по отношению к учащимся авторитарную позицию человека, знающего верные ответы на все вопросы и умеющего находить правильные решения шахматных задач. Весьма желательным является умение педагога быть на равных с учениками, стремиться поддержать ребёнка, показать, что его мнение услышано и понято, а мысли ценны.

Урок по программе состоит из нескольких частей: вводно-подготовительной части (подготовка к уроку), основной части (постановка учебной задачи и поиск её решения, коллективная работа на демонстрационной доске и с учебником, работа с шахматным словарём и материалом из рубрики «Интересные факты», самостоятельная работа и самопроверка) и заключительной части (подведение итогов).

Сохраняя все основные плюсы классической шахматной игры, учебный курс обладает рядом существенных преимуществ, важных для общеобразовательных организаций:

- компактность оборудования: шахматный инвентарь, необходимый для обучения и турниров, лёгок, мобилен и удобен при транспортировке и в использовании

(шахматные доски легко и быстро раскладываются на переменах между уроками в школьных рекреациях и коридорах и так же легко убираются);

- возможность участия в игре (соревнованиях) обучающихся различного возраста и уровня подготовленности;
- высокая степень травмобезопасности.

Настоящая программа включает в себя два основных раздела:

«Теоретические основы и правила шахматной игры»;

«Практико-ориентированная деятельность».

В разделе «Теоретические основы и правила шахматной игры» представлены исторические сведения, основные термины и понятия, а также образовательные аспекты, ориентированные на изучение основ теории и практики шахматной игры.

Раздел «Практико-ориентированная деятельность» подразумевает отработку теоретического материала путём выполнения тренировочных, тестовых и контрольных заданий.

В тематическом планировании программы отражены темы основных её разделов и даны характеристики видов деятельности обучающихся. Эти характеристики ориентируют учителя на порядок освоения знаний в области данного вида спорта.

Программа реализуется в соответствии с действующим законодательством о самостоятельности образовательной организации в осуществлении образовательной деятельности и возможности свободы выбора в части образовательных программ в соответствии с интересами детей и подростков (ч. 2, п. 6 и 16 ч. 3 ст. 28 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»). Эффективность использования системы шахматных уроков в основной школе доказана их положительным влиянием на общий педагогический процесс обучения в школе.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа разработана для учащихся 5–7 классов и рассчитана на изучение материала в течение 102 ч: в каждом классе по 34 ч.

Основу содержания урока составляет изучение основ теории и практики шахматной игры с дальнейшим закреплением полученных знаний в игровой деятельности, включающей в себя игру с соперником, спарринги, соревновательную деятельность, шахматные праздники.

Согласно Федеральному базисному учебному плану (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от

1 февраля 2012 г. № 74), устанавливается соотношение между компонентами федеральным, региональным и образовательной организации. Часы регионального компонента и компонента образовательной организации могут быть использованы для углублённого изучения учебных предметов федерального компонента базисного учебного плана, для введения новых учебных предметов, образовательных модулей и пр.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание учебного предмета направлено на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. В настоящее время представления о целях образования и путях их реализации претерпевают серьёзные изменения. В центре образовательного процесса теперь стоит личность ребёнка, для которого одинаково важно значение имеют как знания, умения и навыки, полученные в процессе обучения, так и способность и готовность успешно решать жизненные задачи, плодотворно работать в группе, быстро реагировать на вызовы экономического прогресса и рынка труда. В этой связи содержание программы «Шахматы в школе»

при её соответствии целевым установкам системы основного общего образования имеет следующие ценностные ориентиры:

- воспитание у учащихся чувства гордости за свою Родину и сопричастности к её истории;
- формирование способности воспринимать мир как единое целое при всём разнообразии культур, национальностей, религий;
- обучение доброжелательному, доверительному и внимательному отношению к людям;
- развитие готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- воспитание уважения к окружающим (умение слушать и слышать партнёра, признание права каждого на собственное

мнение и способность принять самостоятельное решение с учётом позиции всех участников процесса) и их труду;

- развитие ценностно-смысловой и познавательной сферы личности обучающегося, самостоятельности, инициативности и любознательности, чувства ответственности, желания и умения учиться, стремления к самообразованию и самовоспитанию;

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, способности критично относиться к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

- воспитание целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей;

- информирование о необходимости заботиться о собственном здоровье и укреплять его, уметь противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности.

Учебный материал данной программы позволяет сформировать у школьников средних классов позитивное отношение к познавательной деятельности.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Программа «Шахматы в школе» предусматривает достижение школьниками основной школы в процессе обучения определённых результатов — личностных, метапредметных и предметных.

Личностные результаты освоения программы отражают индивидуальные качества, которые учащиеся должны приобрести в процессе освоения программного материала. К личностным результатам относят:

- формирование основ российской, гражданской идентичности;
- ориентацию на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации;
- наличие чувства прекрасного;
- формирование основ шахматной культуры;
- понимание важности бережного отношения к собственному здоровью;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
- уважительное отношение к иному мнению;
- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками;
- воспитание этических чувств доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и

обстоятельствам других людей;

- умение управлять своими эмоциями;
- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- формирование навыков творческого подхода при решении различных задач, стремление к работе на результат;
- оказание бескорыстной помощи окружающим.

Метапредметные результаты освоения программы характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий (УУД): познавательных, коммуникативных и регулятивных.

1. Познавательные УУД:

- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;
- владение способом структурирования шахматных знаний;
- способность выбрать наиболее эффективный способ решения учебной задачи в конкретных условиях;
- умение находить необходимую информацию;
- способность совместно с учителем ставить и формулировать задачу, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;
- умение моделировать, а также владение широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач;
- способность строить логические цепи рассуждений, анализировать и просчитывать результат своих действий, воспроизводить по памяти информацию, устанавливать причинно-следственные связи, предвидеть реакцию соперника, сопоставлять факты, концентрировать внимание, находить нестандартные решения.

2. Коммуникативные УУД:

- умение находить компромиссы и общие решения, раз-решать конфликты на основе согласования различных позиций;
- способность формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;
- умение донести свою точку зрения до других и отстаивать собственную позицию, а также уважать и учитывать позицию партнёра (собеседника);
- возможность организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

3. Регулятивные УУД:

- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить со- ответствующие коррективы в их выполнение.

Предметные результаты освоения программы характеризуют умения и опыт обучающихся, приобретаемые и закрепляемые в процессе освоения учебного предмета «Шахматы в школе».

В результате освоения обязательного минимума знаний при обучении по данной программе обучающиеся основной школы должны:

- приобрести знания из истории развития шахмат, представления о роли шахмат и их значении в жизни человека;
- владеть терминологией шахматной игры, понимать функциональный смысл

и направленность действий при закреплении изученного шахматного материала;
 — приобрести навык организации отдыха и досуга с использованием шахматной игры.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Теоретические основы и правила шахматной игры

История шахмат

Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат. История зарождения и развития шахматной игры, её роль в современном обществе. Выдающиеся шахматные школы мира (итальянская, русская, французская, английская и немецкая), крупнейшие их представители. История развития дебютов: гамбит Эванса, гипермодернизм.

Базовые понятия шахматной игры

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: центр в шахматной партии, комбинации на тему «перегрузка», развитие фигур и мобилизация сил, освобождение поля, опасность бесполезных ходов в дебюте и потери времени, освобождение линии, законы миттельшпиля в сочетании с тактическими приёмами и комбинациями, учение Вильгельма Стейница, типовые комбинации в миттельшпиле, значение открытой линии, «хорошие» и «плохие» фигуры, «прорыв» и «отвлечение» в пешечном эндшпиле, отдалённая проходная пешка, связанные пешки, пешки-кандидаты; методы развития атаки на короля, застрявшего в центре, ранние атаки в дебюте, опасность погони за выигранным материалом в начале партии, пешечный штурм в миттельшпиле при односторонних и разносторонних рокировках, контрудар в центре в ответ на фланговую атаку, сильные и слабые поля: «форпост», подключение ладьи к атаке на короля, слон против коня в миттельшпиле, преимущество слона над конём, окончания с одноцветными и разноцветными слонами, крепости в слоновых эндшпилях; искусство централизации и взаимодействие фигур, промежуточный ход, блокировка, подвижный и неподвижный пешечный центр, изолированная, отсталая и «висячие» пешки в центре, тактические приёмы «неотразимая угроза» и «бешеная фигура», основы коневого эндшпиля.

Практико-ориентированная деятельность

Данный вид деятельности подразумевает выполнение тренировочных, тестовых и контрольных заданий, направленных на закрепление теоретического материала.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Таблица 1 Планирование прохождения программного материала по годам обучения

| № п/п | Виды деятельности | Распределение учебных часов | | |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------|---------|---------|
| | | 5 класс | 6 класс | 7 класс |
| Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры | | | | |
| 1 | История шахмат | 1 | 1 | 1 |
| 2 | Базовые понятия шахматной игры | 27 | 27 | 28 |
| Раздел 2. Практико-ориентированная деятельность | | | | |

| | | | | |
|------------------------|---------------------------|-----------|-----------|-----------|
| 3 | Тесты и контрольные точки | 6 | 6 | 5 |
| Общее количество часов | | 34 | 34 | 34 |

Таблица 2 Тематическое планирование (5—7 классы)

| Содержание раздела | Тематическое планирование | Характеристика видов деятельности учащихся |
|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5 класс (34 ч) | | |
| Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры | | |
| История шахмат | Основные содержательные линии Знакомство с великими шахматистами итальянской шахматной школы. Возникновение шахмат в Италии, первые шахматные книги | Знают о развитии шахматной культуры в эпоху Возрождения, о возникновении шахмат в Италии, о выдающихся итальянских шахматистах, первых шахматных книгах |
| Базовые понятия шахматной игры | Основные содержательные линии <i>Шахматная комбинация</i> : «перегрузка», «освобождение поля», «освобождение линии», комбинации в миттель-шпилье на полях h2/h7, типовые комбинации на полях g2/g7, типовые комбинации на полях g3/g6. <i>Основы дебюта</i> : роль центра в шахматной партии, развитие фигур и мобилизация сил, опасность бесполезных ходов и потеря времени. <i>Основы миттельшпиля</i> : учение В. Стейница, значение открытой линии, «хорошие» и «плохие» фигуры. <i>Основы эндшпиля</i> : типовые приёмы в пешечных окончаниях | Знают тактические приёмы «перегрузка», «освобождение линии», «освобождение поля», учение В. Стейница, имеют представление о важности открытых линий, центра в шахматной партии, об опасности бесполезных ходов в дебюте, владеют основными типовыми приёмами в пешечных окончаниях, знают пять главных правил пешечного эндшпиля. Умеют находить типовые тактические приёмы в миттельшпилье на полях h2/h7, g2/g7, g6/g3, использовать перевес в развитии в дебюте, применять различные типовые комбинации в дебюте, ориентированные на раскрытие короля соперника и создание матовых угроз, разыгрывать простейшие пешечные эндшпили, реализовывать преимущество защищённой проходной пешки в пешечном эндшпилье. Соблюдают правила поведения за шахматной доской |
| Раздел 2. Практико-ориентированная деятельность | | |
| Тесты и контрольные точки | Основные содержательные линии Тесты и контрольные точки на все пройденные тактические приёмы и шахматные комбинации, стратегические приёмы | Расставляют позицию для решения упражнений. Решают шахматные упражнения. Анализируют шахматные партии, свои ответы и ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение. Умеют самостоятельно рассматривать |

| | | |
|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | шахматные партии — миниатюры и находить комбинации на изученные темы |
| 6 класс (34 ч) | | |
| Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры | | |
| История шахмат | Основные содержательные линии Знакомство с великими шахматистами русской, французской и английской шахматных школ, их творчеством и шахматными взглядами, историей развития шахматных дебютов | Знают о развитии шахматной культуры в России, Франции и Англии, с выдающимися шахматистами этих стран, их достижениях и шахматных взглядах, об истории развития дебютов в эпоху романтизма, о гамбитах |
| Базовые понятия шахматной игры | Основные содержательные линии <i>Шахматная комбинация</i> : типовые приёмы проведения комбинаций в дебюте на полях f2/f7. <i>Основы дебюта</i> : способы создания атаки на короля, застрявшего в центре, опасность погони за выигрышем материала в дебюте. <i>Основы миттельшпиля</i> : пешечные штурмы при односторонних и разносторонних рокировках, контрудар в центре — главный ответ на фланговые атаки, «сильные» и «слабые» поля, «форпост», способ подключения ладьи на фланг для поддержания атаки на короля соперника. <i>Основы эндшпиля</i> : типовые приёмы в слоновых окончаниях | Знают типовые приёмы проведения комбинаций в дебюте на полях f2/f7, способы разрушения прикрытия короля, застрявшего в центре, опасность погони за выигрышем материала в дебюте в ущерб развитию фигур. Умеют создавать атаки на короля при разносторонних и односторонних рокировках методом пешечного штурма и создания фигурно-пешечной атаки, разыгрывать простейшие слоновые эндшпили. Выполняют правила поведения за шахматной доской |
| Раздел 2. Практико-ориентированная деятельность | | |
| Тесты и контрольные точки | Основные содержательные линии Тесты и контрольные точки на все пройденные тактические приёмы и шахматные комбинации стратегические приёмы | Расставляют позицию для решения упражнений. Решают шахматные упражнения. Анализируют шахматные партии, свои ответы и ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение. Умеют самостоятельно рассматривать шахматные партии-миниатюры и находить известные комбинации |
| 7 класс (34 ч) | | |
| Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры | | |

| | | |
|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| История шахмат | Основные содержательные линии Немецкая шахматная школа. Идеология классической шахматной школы. Шахматное творчество 3. Тарраша, история развития дебюта | Знают о классической шахматной школе и её выдающихся представителях, историю развития дебюта: модернизм и гипермодернизм |
| Базовые понятия шахматной игры | Основные содержательные линии <i>Шахматная комбинация</i> : промежуточный ход, блокировка, создание неотразимой угрозы, «бешеная» фигура, комбинации на проведение пешки в ферзи. <i>Основы дебюта</i> : искусство централизации, важность взаимодействия фигур, методы реализации дебютного преимущества в миттельшпиле. <i>Основы миттельшпиля</i> : пешечные структуры: их особенности и методы игры при каждой из них. <i>Основы эндшпиля</i> : типовые приёмы в коневых окончаниях | Знают тактические приёмы «промежуточный ход», «блокировка», «способы создания неотразимой угрозы», «бешеная фигура», комбинации на проведение пешек в ферзи. Понимают важность централизации и взаимодействия шахматных фигур в достижении единой цели. Умеют реализовывать преимущество, накопленное в начальной стадии шахматной партии — дебюте, в середине партии — миттельшпиле; находить типовые тактические приёмы, разыгрывать простейшие коневые окончания. Выполняют правила поведения за шахматной доской |
| Раздел 2. Практико-ориентированная деятельность | | |
| Тесты и контрольные точки | Основные содержательные линии Тесты и контрольные точки на все пройденные тактические приёмы и шахматные комбинации, стратегические приёмы | Расставляют позиции для решения упражнений. Решают шахматные упражнения. Анализируют шахматные партии, свои ответы и ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение. Умеют самостоятельно рассматривать шахматные партии-миниатюры и находить известные комбинации |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Данная программа обеспечена следующими изданиями для 5—7 классов в авторстве Е. И. Волковой, Е. А. Прудниковой:

- учебные пособия;
- методические рекомендации;
- пособия по тестам и контрольным работам;
- задачки.

Материально-техническое обеспечение включает в себя минимально допустимый перечень библиотечного фонда (книго-печатной продукции), печатных пособий, технических компьютерных и других информационных средств обучения, а также оборудования классной комнаты с учётом особенностей учебного процесса в основной

школе и специфики конкретного учебного предмета.

При наличии соответствующих возможностей школа может изменять это количество в сторону увеличения.

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

Д — демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К — полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф — комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учеников);

П — комплект, необходимый для работы в группах (один экземпляр на 5—6 человек).

| Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Количество |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <i>Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</i> | |
| Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования | Д |
| Рабочие программы Дидактические карточки Учебно-методические пособия и рекомендации | ДКД |
| <i>Печатные пособия</i> | |
| Таблицы, схемы (в соответствии с программой обучения), портреты исторических персонажей, имеющих отношение к миру шахмат | Д |
| <i>Технические средства обучения</i> | |
| Портативный компьютер (петличный) Музыкальный центр, Радиомикрофон, Сканер, Принтер, Копировальный аппарат | ДДДДД |
| <i>Экранно-звуковые пособия</i> | |
| Аудиовизуальные пособия Аудиозаписи музыкальные | ДД |
| <i>Учебно-практическое оборудование</i> | |
| Гигантские напольные шахматы и шахматное поле Демонстрационная шахматная доска с магнитными шахматами Индивидуальные шахматные доски с комплектом фигур Шахматные часы Аптечка | ДД ФФД |

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

В результате освоения программы «Шахматы в школе» учащиеся должны знать/применять:

- правила техники безопасности во время занятий;
- историю возникновения и развития шахматной игры;
- имена чемпионов мира по шахматам и ведущих шахматистов мира, какой вклад они внесли в развитие шахмат;
- вклад чемпионов мира по шахматам в развитие шахматной культуры;
- историю возникновения шахматных соревнований, правила проведения соревнований, шахматный этикет, а также какими личностными (интеллектуальными, физическими, духовно-нравственными) качествами должен обладать шахматист-

спортсмен;

- историю развития шахматной культуры и спорта в России, выдающихся шахматных деятелей России;
- приобретённые знания и умения в самостоятельной творческой деятельности.

К концу пятого учебного года (пятого класса) обучающиеся должны:

- знать правила разыгрывания дебюта;
- иметь навыки техники расчёта вариантов;
- знать основы стратегического преимущества;
- знать специфику открытых и полуоткрытых линий;
- понимать специфику «хороших» и «плохих» фигур;
- находить и решать различные шахматные комбинации;
- иметь элементарные навыки разыгрывания пешечных окончаний;
- уметь длительно концентрировать внимание во время шахматной партии.

К концу шестого учебного года (шестого класса) обучающиеся должны:

- знать историю возникновения шахматных дебютов;
- знать основы начала шахматной партии и особенности игры в ней;
- знать приёмы развития атаки на короля в разных стадиях шахматной партии;
- понимать специфику «сильных» и «слабых» фигур, понятие «форпост»;
- уметь применять на практике приёмы подключения ладьи к атаке на короля

соперника;

- иметь элементарные навыки разыгрывания слоновых окончаний;
- уметь применять на практике тактические и стратегические средства шахматной борьбы.

К концу седьмого учебного года (седьмого класса) обучающиеся должны:

- находить и решать различные шахматные комбинации;
- знать стратегические особенности разыгрывания дебюта;
- знать различные пешечные формации;
- знать классическое шахматное наследие;
- иметь ключевые шахматные компетенции;
- иметь элементарные навыки разыгрывания коневых окончаний;
- иметь фундаментальный стратегический подход к игре в шахматы;
- уметь анализировать, разбирать шахматные партии.

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № урока | Тема урока | Содержание урока |
|----------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5 класс | | |
| 1 | Итальянская шахматная школа: знакомство с великими шахматистами | Знакомство детей с великими шахматистами — приверженцами итальянской шахматной школы |
| 2—3 | Роль центра в шахматной партии | Знакомство детей с понятием «центр» в шахматной партии |
| 4 | Комбинации на тему «перегрузка» | Знакомство с понятием «перегрузка» в шахматной партии, принципы действия при перегрузке |
| 5—6 | Развитие фигур и мобилизация сил | Знакомство с понятиями «развитие фигур» и «мобилизация сил» |
| 7 | Комбинации на тему «освобождение поля» | Знакомство с комбинацией на тему «освобождение поля» |
| 8-9 | Опасность бесполезных ходов в дебюте. Потеря времени | Объяснение, к чему ведут бесполезные ходы в дебюте и почему их следует избегать; определение понятия «темп» в шахматах |
| 10 | Комбинации на тему «освобождение линии» | Определение основной идеи комбинаций, связанных с освобождением линии; цели освобождения линии |
| 11-12 | Учение Вильгельма Стейница | О вкладе первого чемпиона мира по шахматам в развитие теории этой игры |
| 13 | Типовые комбинации в миттельшпиле: жертва на h2/h7 | Знакомство с одной из самых распространённых атакующих идей на королевском фланге в середине партии — жертвой на h2/h7 |
| 14-15 | Значение открытой линии | Знакомство с понятием «открытая линия», а также принципом сдвоения, применяемым для захвата открытой линии |
| 16 | Типовые комбинации в миттельшпиле: атака пункта g7/g2 | Знакомство с комбинацией «атака пункта g7/g2», раскрытие понятия «фианкетированный слон» |
| 17-18 | «Хорошие» и «плохие» фигуры | Знакомство с позициями, в которых одноимённые фигуры с одинаковой ценностью могут быть как сильными, так и слабыми; выявление причины силы и слабости фигуры |
| 19 | Типовые комбинации в миттельшпиле: атака пункта g6/g3 | Рассмотрение ситуации с ослабленной позицией фианкетто |
| 20-21 | Пешечный прорыв | Раскрытие понятий «пешечный эндшпиль» и «пешечный прорыв». Виды пешечного прорыва |

| | | |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 22 | Приём «отвлечение» в пешечных окончаниях. Отдалённая проходная пешка | Рассмотрение приёма «отвлечение» в пешечных эндшпилях. Преимущества отдалённой проходной пешки |
| 23-24 | Связанные пешки. Пешки-кандидаты | Рассмотрение ситуаций с реализацией силы связанных пешек. Определение понятия «пешка-кандидат» |
| 25 | Пешечное меньшинство сдерживает большинство | Разбор ситуаций, в которых наличие численного большинства в пешках не позволяет добиться качественного превосходства и создать полноценную проходную пешку для получения преимущества |
| 26-27 | Защищённая проходная пешка | Раскрытие понятия «защищённая проходная пешка». Рассмотрение ситуаций, в которых раскрывается сила защищённой проходной пешки |
| 28 | Пять правил пешечного эндшпиля. Сочетание приёмов в пешечных окончаниях (повторение) | Применение основных правил игры в пешечном эндшпиле |
| 6 класс | | |
| 1 | Русская, французская и английская шахматные школы: знакомство с великими шахматистами | Разговор об особенностях русской, французской и английской шахматных школ, а также об их наиболее ярких представителях |
| 2—3 | Методы развития атаки на короля, застрявшего в центре | Рассмотрение тактики действий при короле, задержавшемся в центре |
| 4 | Ранние атаки в дебюте: слабость пунктов f2/f7 | Рассмотрение способов осуществления ранних атак в дебюте |
| 5—6 | Опасность погони за выигрышем материала в начале партии | Рассмотрение на практике того, к чему может привести погоня за выигрышем материала в ущерб развитию фигур в начале партии |
| 7 | История развития дебютов. Романтическая эпоха | Экскурс в историю развития дебютов |
| 8—9 | История развития дебютов. Расцвет гамбитов: гамбит Эванса | Рассмотрение основной идеи дебюта Эванса — создание сильно- го пешечного центра, атака на слабо защищённый пункт f7 и возможности предотвращения рокировки короля соперника |
| 10-11 | Пешечный штурм миттельшпиле односторонних рокировках | Рассмотрение алгоритма создания атаки на короля соперника, который не успел в дебюте сделать рокировку |
| 12-13 | Пешечный штурм миттельшпиле разносторонних рокировках | Алгоритм атаки на короля соперника при разносторонних рокировках |

| | | |
|----------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14 | Контрудар в центре в ответ на фланговую атаку | Рассмотрение приёма «контрудар в центре», применяемого в ответ на фланговую атаку |
| 15-16 | Сильные и слабые поля. Форпост | Анализ того, какое шахматное поле является сильным, а какое слабым, раскрытие понятия «форпост» |
| 17 | Подключение ладьи к атаке на короля | Раскрытие темы атаки на короля с помощью ладьи |
| 18-19 | Слон против коня в миттельшпиле. Преимущество слона над конём | Анализ позиций, при которых одна из двух равноценных фигур будет сильнее другой |
| 20-21 | Слоновые окончания. Слон против пешки/пешек | Характеристика и принципы разыгрывания слоновых окончаний |
| 22-23 | Окончания с одноцветными слонами | Особенности эндшпилей с одноцветными слонами |
| 24-25 | Окончания с разноцветными слонами | Особенности эндшпилей с разноцветными слонами |
| 26 | «Плохой» слон в окончаниях | Раскрытие понятия «плохой слон в эндшпиле». Принципы разыгрывания таких окончаний |
| 27-28 | Крепости в слоновых эндшпилях | Обзор наиболее часто встречающихся позиций «крепостей» в слоновых окончаниях |
| 7 класс | | |
| 1 | Немецкая шахматная школа | Разговор об особенностях немецкой шахматной школы |
| 2-3 | Искусство централизации | Раскрытие сути одного из важнейших элементов позиционной игры — искусства централизации |
| 4-5 | Взаимодействие фигур | Принципы взаимодействия разных фигур в активных позициях |
| 6 | Реализация дебютного преимущества в миттельшпиле | Раскрытие сути дебютного преимущества в середине шахматной партии |
| 7-8 | История развития дебюта: гипермодернизм | Сведения из истории развития дебютов; раскрытие понятия «гипермодернизм» |
| 9 | Промежуточный ход | Виды промежуточных ходов. Применение этого тактического приёма в шахматной партии |
| 10 | Блокировка | Знакомство с новым тактическим приёмом «блокировка» |
| 11-12 | Подвижный пешечный центр | Рассказ о роли подвижного пешечного центра в миттельшпиле |
| 13-14 | Изолированная пешка в центре | Рассмотрение алгоритма действий в позициях с изолированной пешкой в центре доски |

| | | |
|-------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 15-16 | «Висячие» пешки в центре | Рассмотрение алгоритма действий в позициях с «висячими» пешками в центре доски |
| 17-18 | Неподвижный пешечный центр | Рассмотрение принципов игры при неподвижном пешечном центре |
| 19-20 | Отсталая пешка в центре | Разбор планов игры с отсталой пешкой как в своём лагере, так и в лагере противника |
| 21-22 | Неотразимая угроза | Знакомство с понятием «неотразимая угроза» |
| 23-24 | Тактический удар «бешеная фигура» | Знакомство с тактическим ударом «бешеная фигура» и способами его применения |
| 25 | Проведение пешки в ферзи | Рассмотрение на конкретных примерах способов проведения пешки в ферзи |
| 26 | Конь против пешки/пешек | Принципы разыгрывания окончания «конь против пешки/пешек» |
| 27 | Конь и пешка/пешки против коня | Принципы разыгрывания окончания «конь против пешки/пешек» |
| 28 | Конь и пешка/пешки против коня и пешки/пешек | Принципы разыгрывания окончания «конь и пешка/пешки против коня и пешки/пешек» |
| 29 | Конь против другой фигуры | Принципы разыгрывания окончания «конь против другой фигуры» |

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Бронштейн Д. И.* Самоучитель шахматной игры / Д. И. Бронштейн. — М.: Физкультура и спорт, 1979.
2. *Бронштейн Д. И.* Ученик чародея: учебник шахматной стратегии и тактики / Д. И. Бронштейн, Т. Фюрстенберг. — М.: Рипол Классик, 2004.
3. *Голенищев В. Е.* Подготовка юных шахматистов I разряда. Программа / В. Е. Голенищев. — М.: Советская Россия, 1980.
4. *Зак В. Г.* О маленьких для больших / В. Г. Зак. — М.: Физкультура и спорт, 1973.
5. *Зак В. Г.* Я играю в шахматы / В. Г. Зак, Я. Н. Длуголенский. — Л.: Детская литература, 1985.
6. *Князева В.* Уроки шахмат / В. Князева. — Ташкент: Укитувчи, 1992.
7. *Костьев А. Н.* Шахматный кружок в школе и пионерском лагере: метод. материал для работы с детьми / А. Н. Костьев. — М.: Физкультура и спорт, 1980.
8. *Рохлин Я. Г.* Совершенствование шахматиста / Я. Г. Рохлин. — М.: Всероссийский шахматный клуб, 1968.
9. Шахматы — школе / сост. Б. Гершунский, А. Н. Костьев. — М.: Педагогика, 1991.
10. *Эйве М.* Учебник шахматной игры / М. Эйве. — М.: Терра-Спорт, 2003.